

Klasszikus zenész II. Zeneszerzés

szakképesítés megszerzésére irányuló szakmai képzéseket megalapozó programkövetelmény

0. A javaslatot tevő adatai (A megfelelő elem kiválasztandó)

a) természetes személy esetén:

- név:
- lakcím:
- e-mail cím:
- telefonszám:

b) nem természetes személy esetén:

- név: **oktatásért felelős miniszter**
- jogi személy működési formája (cégforma):
- székhely:
- képviselőre (cégjegyzésre) jogosult személy neve:
- képviselőre (cégjegyzésre) jogosult személy telefonszáma:
- képviselőre (cégjegyzésre) jogosult személy e-mail címe:
- kapcsolattartásra kijelölt természetes személy neve:
- kapcsolattartásra kijelölt természetes személy telefonszáma:
- kapcsolattartásra kijelölt természetes személy e-mail címe:

1. A programkövetelmény, illetve az ennek alapján szervezhető szakmai képzés

1.1. megnevezése: Klasszikus zenész II. (zeneszerzés)

1.2. besorolása a képzési területek egységes osztályozási rendszere (KEOR) szerinti kód alapján:
0215

2. A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzéssel megszerezhető szakképesítés

2.1. megnevezése: Klasszikus zenész II. (zeneszerzés)

2.2. szintjének besorolása

- 2.2.1. az Európai Képesítési Keretrendszer (EKKR) szerint: 4
- 2.2.2. a Magyar Képesítési Keretrendszer (MKKR) szerint: 4
- 2.2.3. a Digitális Kompetencia Keretrendszer szerint: 4

3. A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzéssel megszerezhető szakképesítés és az azzal betölthető munkakör vagy végezhető tevékenység kapcsolata, összefüggése:

Nem releváns

4. A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzéshez kapcsolódóan megszerezhető szakképesítéssel ellátható legjellemzőbb munkaterület, tevékenység vagy munkakör leírása:

A klasszikus zenész élőzenei előadások (nyilvános vagy zártkörű rendezvények, hangversenyek, zenés színházi előadások, felvételek) közreműködője, ahol szakmairányának megfelelően énekesként vagy hangszeres zenészként, illetve zongorakísérőként, zenei együttes tagjaként vesz részt a produkcióban. Zeneszerzői feladatokat is végezhet, átíratokat, feldolgozásokat készíthet. Közreműködhet hangfelvételek készítésénél.

5. A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzéssel megszerezhető szakképesítéshez szükséges képzési tartalom szabadalmi vagy szerzői jogi oltalom alatti állása

Nem áll szabadalmi vagy szerzői jogi oltalom alatt

6. A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzés megkezdéséhez szükséges bemeneti feltételek:

6.1. Iskolai előképzettség: érettségi végzettség, párhuzamos oktatás esetén nyolcadik évfolyam elvégzésével tanúsított alapfokú iskolai végzettség

6.2. Szakmai előképzettség: szakmai előképzettséghez nem kötött, azonban az elméleti ismereteknek legalább a zenei alapszintnek megfelelő színvonalú ismeretét, valamint a hangszeres (énekes) gyakorlati ismeretét és a zenei műfajban való alapszintű jártasságot a szakképző iskola írásbeli, szóbeli és gyakorlati szakmai alkalmassági vizsgán felméri, értékeli.

6.3. Egészségügyi alkalmassági követelmény: -

6.4. Szakmai gyakorlat időtartama: -

7. A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzés elvégzéséhez szükséges foglalkozások minimális és maximális óraszám: (Amennyiben a programkövetelmény modulszerű felépítésű, a minimális óraszám a modulonként meghatározott minimális, a maximális óraszám a modulonként meghatározott maximális óraszámok összege.)

7.1. Iskolai rendszerű képzésben: a kerettanterv szerinti óraszám

8. A szakmai követelmények leírása

Programkövetelmény-modul neve: Zeneszerző tevékenysége

Programkövetelmény-modul sorszáma: 1

Programkövetelmény-modul kompetenciáinak elsajátításához szükséges foglalkozások minimális és maximális óraszám:

- Minimális óraszám: 1700
- Maximális óraszám: 2200

Képzési forma: Csoportos, Egyéni felkészítés

Tudás	Képesség	Felelősség	Autonómia
Ismeri és alkalmazza azokat a technikai elemeket, amelyek lehetővé teszik a kerettantervben megfogalmazott szintű repertoárjának kimunkált, magas biztonságérzetű előadását	Zeneszerzés-elméleti felkészültségét a gyakorlatban is hasznosítja	Technikai és zenei szempontból tudatosan, elemző módon gyakorol	Tudatosan gyakorol, ezáltal képes tudásszintjének megfelelő nehézségű zeneművek önálló megtanulására
Biztosan uralja a barokk-, bécsi klasszikus összhangzattant	Akkordfűzéseket játszik számozott basszusról	Saját műfajának irodalma érdeklődéssel tölti el, ezekkel folyamatosan ismerkedik.	Többszólamú mű társas előadása során együttműködési készségével és aktív részvételével segíti a produkció létrejöttét

Tájékozódik a zenetörténeti korszakokban az azokra jellemző stílusjegyek, műfaji sajátosságok felismerése által	Egy- illetve két szólamban hallás után dallamokat lejegyez, lapról olvas		
	A kerettantervben megfogalmazott szintű zeneművet ritmikailag és tempótartásban pontosan, stílusosan adja elő.		
	Hangfelvétel készítésénél szakértőként közreműködik		
	Pontosan értelmezi a zenei (idegen nyelvű) műszavakat, előadási jeleket, utasításokat		

9. A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzéssel megszerezhető szakképesítés társadalmi-gazdasági hasznosíthatóságának bemutatása (munkaerő-piaci relevanciája):

A művészeti felsőoktatásba felvételizni kívánó tanulók szakmai tudásának megalapozásában fontos szerepe jut a Klasszikus zenész képzéseknek. A szakképesítéssel rendelkezők egyes feladatok ellátásában már a felsőfokú végzettség megszerzése előtt is hatékonyan részt tudnak venni.

10. A képesítő vizsga megszervezéséhez szükséges feltételek és a képesítő vizsga vizsgatevékenységeinek részletes leírása

10.1. Személyi feltételek:

Az egyes vizsgatevékenységek lebonyolításában a hatályos köznevelésről szóló törvény előírásainak megfelelő végzettséggel rendelkező pedagógus és egyéb szakember vehet részt.

10.2. Tárgyi feltételek:

- zongora
- a zeneművek hangversenyszerű bemutatásához szükséges eszközök (hangszerek, kottaállvány, lejátszó stb.)
- netkapcsolattal rendelkező számítógép, nyomtató

10.3. Vizsgatevékenységek részletes leírása

Megnevezése	Időtar- tama	Egyes vizsgatételek és feladatok bemutatása	A mérés módszere	Az értékelés szempontjai	Súlyozása százalékos arányban kifejezve a vizsga egészének értékelésében	Egyéb követelmények
Gyakorlati	30'	zeneszerzés	Egy saját kompozíció és egy stílusgyakorlat nyilvános bemutatása felvételtől vagy élő előadásban (100 pont)	elméleti ismeretek gyakorlati alkalmazása, kreativitás, muzikalitás	30	
	10'	kötelező zongora	Szabadon választott műsor hangversenyszerű bemutatása (100 pont)	játékbiztonság, ritmika, zenei memória, muzikalitás	5	A kamarazenei- és kortárszenei művek kivételével a műsort fejből kell játszani.
Írásbeli	45'	szolfézs	Hallás utáni lejegyzés, elméleti kérdésekre válaszadás (100 pont)	zenei hallás, zenei íráskészség, elméleti ismeretek helyes gyakorlati alkalmazása	10	
	45'	zeneelmélet	Hallás utáni lejegyzés,	zenei hallás, zenei íráskészség,	10	

			akkordfűzési gyakorlat kidolgozása (100 pont)	elméleti ismeretek helyes gyakorlati alkalmazása		
	90'	zeneszerzés	1. Egy négyszólamú Bach korál harmonizálása, megadott koráldallam alapján 2. kétszólamú (kétszakaszos) motetta komponálása Palestrina stílusának megfelelően, megadott latin szövegre (100 pont)	elméleti ismeretek helyes gyakorlati alkalmazása, muzikalitás, kreativitás	20	
Szóbeli	10'	szolfézs	1. lapról olvasás 2. kamara-, vagy zongorakíséretes (egyéb hangszerkíséretes) éneklés 3. Partitúrajáték (100 pont)	intonáció, ritmika, muzikalitás, artikuláció	10	
	15'	zeneelmélet	1. Modulációt tartalmazó akkordfűzési gyakorlat zongorán való megszólaltatása diktálás alapján 2. zenemű harmóniai, formai elemzése (100 pont)	elméleti ismeretek helyes gyakorlati alkalmazása, szakszerű fogalmazás	10	
	10'	népzene	Népdal előadása és elemzése (megadott kritériumok szerint) (100 pont)	muzikalitás, elméleti ismeretek, szakszerű fogalmazás	5	

10.4. A képesítő vizsga egészének értékelése:

Minden vizsgafeladatot százalékban (100 pont) kell osztályozni. A vizsga csak akkor lehet sikeres, ha minden feladatra legalább 30%-os eredményt (30 pont) elér a vizsgázó.

Ha minden vizsgafeladat eredményes, úgy a képesítő vizsga osztályzatát a vizsgafeladatonként elért százalékok vizsgafeladat értékelési arányával súlyozott átlaga alapján kapott százalékok átváltásával, az általános szabályok szerint kell meghatározni.

A képesítő vizsga érdemjegye az elért %-os teljesítmény alapján:

81 – 100 pont	5 (jeles)
71 – 80 pont	4 (jó)
61 – 70 pont	3 (közepes)
51 – 60 pont	2 (elégséges)
0 – 50 pont	1 (elégtelen)

Sikertelen a képesítő vizsga, ha annak bármelyik vizsgatevékenységéhez rendelt bármelyik vizsgafeladata sikertelen.

Javítóvizsga esetén csak a sikertelen vizsgafeladat, illetve pótlóvizsga esetén csak az igazoltan nem teljesített vizsgatevékenység ismétlése szükséges. Igazolatlanul nem teljesített vizsgatevékenység esetén a teljes vizsga megismétlése szükséges.

10.5. A képesítő vizsga menetének leírása:

A 10.3. pontban meghatározott feladatokat az aktuális vizsgaidőszakra vonatkozó időpontok figyelembe vételével kell megszervezni.

10.6. A képesítő vizsgán használható segédeszközök és használatuk részletes szabályai:

Az írásbeli vizsgán a vizsgázó a saját írószereit (toll, ceruza) használhatja, a feladatlapot és a további, pecséttel ellátott lapokat a vizsgáztató intézmény biztosítja. A szóbeli vizsgán csak a vizsgaszervező intézmény által biztosított segédanyagok (kottapéldák) használhatók.