

## Klasszikus zenész I. Ütős

## szakképesítés megszerzésére irányuló szakmai képzéseket megalapozó programkövetelmény

## 0. A javaslatot tevő adatai (A megfelelő elem kiválasztandó)

a) természetes személy esetén:

- név:
- lakcím:
- e-mail cím:
- telefonszám:

b) nem természetes személy esetén:

- név: **oktatásért felelős miniszter**
- jogi személy működési formája (cégforma):
- székhely:
- képviselőre (cégjegyzésre) jogosult személy neve:
- képviselőre (cégjegyzésre) jogosult személy telefonszáma:
- képviselőre (cégjegyzésre) jogosult személy e-mail címe:
- kapcsolattartásra kijelölt természetes személy neve:
- kapcsolattartásra kijelölt természetes személy telefonszáma:
- kapcsolattartásra kijelölt természetes személy e-mail címe:

## 1. A programkövetelmény, illetve az ennek alapján szervezhető szakmai képzés

1.1. megnevezése: Klasszikus zenész I. (klasszikus zenész (ütős))

1.2. besorolása a képzési területek egységes osztályozási rendszere (KEOR) szerinti kód alapján:  
0215

## 2. A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzéssel megszerezhető szakképesítés

2.1. megnevezése: Klasszikus zenész I. (klasszikus zenész (ütős))

2.2. szintjének besorolása

2.2.1. az Európai Képesítési Keretrendszer (EKKR) szerint: 5

2.2.2. a Magyar Képesítési Keretrendszer (MKKR) szerint: 5

2.2.3. a Digitális Kompetencia Keretrendszer szerint: 5

## 3. A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzéssel megszerezhető szakképesítés és az azzal betölthető munkakör vagy végezhető tevékenység kapcsolata, összefüggése:

Nem releváns

## 4. A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzéshez kapcsolódóan megszerezhető szakképesítéssel ellátható legjellemzőbb munkaterület, tevékenység vagy munkakör leírása:

A klasszikus zenész élőzenei előadások (nyilvános vagy zártkörű rendezvények, hangversenyek, zenés színházi előadások, felvételek) közreműködője, ahol szakmairányának megfelelően énekesként vagy hangszeres zenészként, illetve zongorakísérőként, zenei együttes tagjaként vesz részt a produkcióban. Zeneszerzői feladatokat is végezhet, átíratokat, feldolgozásokat készíthet. Közreműködhet hangfelvételek készítésénél. A közművelődés terén elláthat műsorszerkesztői, zenei műsorvezetői, ügyműködési feladatokat.

5. A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzéssel megszerezhető szakképesítéshez szükséges képzési tartalom szabadalmi vagy szerzői jogi oltalom alatti állása

Nem áll szabadalmi vagy szerzői jogi oltalom alatt

6. A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzés megkezdéséhez szükséges bemeneti feltételek:

- 6.1. Iskolai előképzettség: érettségi végzettség
- 6.2. Szakmai előképzettség: Klasszikus zenész II.
- 6.3. Egészségügyi alkalmassági követelmény: -
- 6.4. Szakmai gyakorlat időtartama: -

7. A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzés elvégzéséhez szükséges foglalkozások minimális és maximális óraszámja: (Amennyiben a programkövetelmény modulszerű felépítésű, a minimális óraszám a modulonként meghatározott minimális, a maximális óraszám a modulonként meghatározott maximális óraszámok összege.)

7.1. Iskolai rendszerű képzésben: a kerettanterv szerinti óraszám

8. A szakmai követelmények leírása

Programkövetelmény-modul neve: Klasszikus hangszeres zenész magas szintű tevékenysége

Programkövetelmény-modul sorszámja: 1

Programkövetelmény-modul kompetenciáinak elsajátításához szükséges foglalkozások minimális és maximális óraszámja:

Iskolai rendszerű képzésben: a kerettanterv szerinti óraszám

Képzési forma: Csoportos, Egyéni felkészítés

<b>Tudás</b>	<b>Képesség</b>	<b>Felelősség</b>	<b>Autonómia</b>
Ismeri és magabiztosan alkalmazza azokat a technikai elemeket, amelyek lehetővé teszik a kerettantervben megfogalmazott szintű repertoárjának kimunkált, magas biztonságérzetű előadását	Hangszerét természetesen, oldottan, ökonomikusan kezeli	Technikai és zenei szempontból tudatosan, elemző módon, magas minőségi elvárásokkal gyakorol	Tudatosan gyakorol, ezáltal képes tudásszintjének megfelelő nehézségű zeneművek önálló, magas minőségi igényű megtanulására
Tisztában van a klasszikus összhangzattan szabályaival, és azokat a gyakorlatban is alkalmazza, a játszott zeneműveket formailag és harmóniailag elemzi	A zeneművet szép, kifejező hangon szólaltatja meg, stílushűen, művészileg és érzelmileg kifejezően adja elő	Saját hangszerének, műfajának irodalma érdeklődéssel tölti el, ezekkel folyamatosan ismerkedik, a megismert műveket rendszerezni képes.	Többszólamú műtársas előadása során együttműködési készségével és aktív részvételével segíti a magas szintű produkció létrejöttét.

Magabiztosan tájékozódik a zene-történeti korszakokban az azokra jellemző stílusjegyek, műfaji sajátosságok felismerése által	Egy- illetve két szólamban hallás után dallamokat lejegyez, lapról olvas		
	Ritmikailag és tempótartásban pontosan, stílusosan adja elő.		
	Hangfelvétel készítésénél szakértőként közreműködik		
	Pontosan értelmezi a zenei (idegen nyelvű) műszavakat, előadási jeleket, utasításokat		

9. A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzéssel megszereshető szakképesítés társadalmi-gazdasági hasznosíthatóságának bemutatása (munkaerő-piaci relevanciája):

A művészeti felsőoktatásba felvételizni kívánó tanulók szakmai tudásának megalapozásában fontos szerepe jut a Klasszikus zenész képzéseknek. A szakképesítéssel rendelkezők egyes feladatok ellátásában már a felsőfokú végzettség megszerzése előtt is hatékonyan részt tudnak venni.

10. A képesítő vizsga megszervezéséhez szükséges feltételek és a képesítő vizsga vizsgatevékenységeinek részletes leírása

10.1. Személyi feltételek:

Az egyes vizsgatevékenységek lebonyolításában a hatályos köznevelésről szóló törvény előírásainak megfelelő végzettséggel rendelkező pedagógus és egyéb szakember vehet részt.

10.2. Tárgyi feltételek:

- zongora
- a zeneművek hangversenyszerű bemutatásához szükséges eszközök (hangszerek, kottaállvány stb.)
- netkapcsolattal rendelkező számítógép, nyomtató

10.3. Vizsgatevékenységek részletes leírása

Megnevezése	Időtar- tam a	Egyes vizsgatételek és feladatok bemutatása	A mérés módszere	Az értékelés szempontjai	Súlyozása százalékos arányban kifejezve a vizsga egészének értékelésében	Egyéb követelmények
Gyakorlati	20'	főtárgy	Szabadon választott műsor hangversenyszerű bemutatása (100 pont)	játéktechnika, játékbiztonság, intonáció, ritmika, zenei memória, muzikalitás, hangképzés, artikuláció	50	A kamarazenei- és kortárszenei művek kivételével a műsort fejből kell játszani.
	10'	kötelező zongora	Szabadon választott műsor hangversenyszerű bemutatása (100 pont)	játékbiztonság, ritmika, zenei memória, muzikalitás	10	A kamarazenei- és kortárszenei művek kivételével a műsort fejből kell játszani.
Írásbeli	60'	szolfézs	Hallás utáni lejegyzés, elméleti kérdésekre válaszadás (100 pont)	zenei hallás, zenei íráskészség, elméleti ismeretek helyes gyakorlati alkalmazása	8	
	60'	zeneelmélet	Hallás utáni lejegyzés, akkordfűzési gyakorlat	zenei hallás, zenei íráskészség, elméleti ismeretek helyes	8	

			kidolgozása (100 pont)	gyakorlati alkalmazása		
Szóbeli	10'	szolfézs	1. lapról olvasás 2. kamara-, vagy zongorakíséretes (egyéb hangszerkíséretes) éneklés (100 pont)	intonáció, ritmika, muzikalitás, artikuláció	8	
	15'	zeneelmélet	1. Akkordfűzési gyakorlat zongorán való megszólaltatása diktálás alapján 2. zenemű harmóniai, formai elemzése (100 pont)	elméleti ismeretek helyes gyakorlati alkalmazása, szakszerű fogalmazás	8	
	15'	zenetörténet	Zenetörténeti korszakok, zeneszerzők munkásságának bemutatása, műelemzés (100 pont)	elméleti ismeretek, szakszerű fogalmazás	8	

10.4. A képesítő vizsga egészének értékelése:

Minden vizsgafeladatot százalékban (100 pont) kell osztályozni. A vizsga csak akkor lehet sikeres, ha minden feladatra legalább 30%-os eredményt (30 pont) elér a vizsgázó.

Ha minden vizsgafeladat eredményes, úgy a képesítő vizsga osztályzatát a vizsgafeladatonként elért százalékok vizsgafeladat értékelési arányával súlyozott átlaga alapján kapott százalékok átváltásával, az általános szabályok szerint kell meghatározni.

A képesítő vizsga érdemjegye az elért %-os teljesítmény alapján:

81 – 100 pont	5 (jeles)
71 – 80 pont	4 (jó)
61 – 70 pont	3 (közepes)
51 – 60 pont	2 (elégséges)
0 – 50 pont	1 (elégtelen)

Sikertelen a képesítő vizsga, ha annak bármelyik vizsgatevékenységéhez rendelt bármelyik vizsgafeladata sikertelen.

Javítóvizsga esetén csak a sikertelen vizsgafeladat, illetve pótlóvizsga esetén csak az igazoltan nem teljesített vizsgatevékenység ismétlése szükséges. Igazolatlanul nem teljesített vizsgatevékenység esetén a teljes vizsga megismétlése szükséges.

10.5. A képesítő vizsga menetének leírása:

A 10.3. pontban meghatározott feladatokat az aktuális vizsgaidőszakra vonatkozó időpontok figyelembe vételével kell megszervezni.

10.6. A képesítő vizsgán használható segédeszközök és használatuk részletes szabályai:

Az írásbeli vizsgán a vizsgázó a saját írószereit (toll, ceruza) használhatja, a feladatlapot és a további, pecséttel ellátott lapokat a vizsgáztató intézmény biztosítja. A szóbeli vizsgán csak a vizsgaszervező intézmény által biztosított segédanyagok (kottapéldák) használhatók.