

Duális jövőkép: alkotunk és együttműködünk

A jó gyakorlat létrehozója, működtetője* Nyíregyházi SZC Digitális Közösségi Alkotóműhely

Helyszín

Ország*

Magyarország

Iskola*

Város*

Nyíregyháza

DKA*

Külső helyszín*

Cél

A duális partnerek és a szakképzés kapcsolatának erősítése.

Céges igények feltérképezése, innovációs együttműködések elősegítése.

Időtartam

3 óra

A jó gyakorlat részletes leírása

Vállalatok képviselőinek meghívása

Megnyitó: Köszöntők, DKA bemutatkozó rövidfilm és az eddigi együttműködés eredményei

Szakmacsere – interaktív standok:

- Duális tanulók élménybeszámolóí, projektbemutatók
- Technológiai bemutatók (3D nyomtatás, robotika, IoT)

Workshop – „Mire van szüksége a cégemnek?": céges igények feltérképezése, közös ötletterkép készítése – kerekasztal beszélgetés moderátorral.

**Ágazatok**valamennyi KIM
ágazatot lefed

ágazatok*

**Együttműködő
partnerek**

Szakképzési Centrum, duális partnerek és cégek, szakmai szervezetek.

Célcsoportok

óvodások*

alsó tagozatos
általános iskolások*felső tagozatos
általános iskolások*

középiskolások*

felsőoktatásban
tanulók*felnőttek*

szülők



tanárok/oktatók

**Eredmények,
indikátorok**

Céges partnerek aktív bevonása. Új együttműködési lehetőségek azonosítása.
Konkrét ötletterkép létrehozása. Tanévben 25 – 40 duális partner bevonása.

**Egyediség,
kiemelt értéke**

Cégek és iskola közös gondolkodása. Innováció és pályaaorientáció ötvözése.
Diákok és cégek közvetlen találkozási tere.

Fejlesztés erőforrásai

Technológiai eszközök (3D nyomtató, robotika, IoT eszközök), workshop
moderátorok, szakmai facilitátorok.

Módszertan

Projektbemutató, interaktív standok, közös workshop, ötletfeltárás, tudásépítés.



Digitalizáltság

Digitális rövidfilm és prezentációk, ötlettérkép vizualizálása.

**Az adaptálás feltételei
(anyagi/humán
erőforrás)**

Eszköz- és anyagszükséglet biztosítása (projektor, hangosítás).

Céges partnerek aktív részvétele, technikai háttér biztosítása, facilitátorok bevonása.

Információk

<https://dka.nyszc.hu/>
