02155031

Jazz-zenész I. Rézfúvós

szakképesítés megszerzésére irányuló szakmai képzéseket megalapozó programkövetelmény

0. A javaslatot tevő adatai (A megfelelő elem kiválasztandó)

a) természetes személy esetén:
- név:
- lakcím:
- e-mail cím:
- telefonszám:

b) nem természetes személy esetén:
- név: **oktatásért felelős miniszter**
- jogi személy működési formája (cégforma):
- székhely:
- képviseletre (cégjegyzésre) jogosult személy neve:
- képviseletre (cégjegyzésre) jogosult személy telefonszáma:
- képviseletre (cégjegyzésre) jogosult személy e-mail címe:
- kapcsolattartásra kijelölt természetes személy neve:
- kapcsolattartásra kijelölt természetes személy telefonszáma:
- kapcsolattartásra kijelölt természetes személy e-mail címe:

1. A programkövetelmény, illetve az ennek alapján szervezhető szakmai képzés

1.1. megnevezése: Jazz-zenész I. (Jazz-zenész (rézfúvós))
1.2. besorolása a képzési területek egységes osztályozási rendszere (KEOR) szerinti kód alapján: 0215

2. A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzéssel megszerezhető szakképesítés

2.1. megnevezése: Jazz-zenész I. (Jazz-zenész (rézfúvós))
2.2. szintjének besorolása
2.2.1. az Európai Képesítési Keretrendszer (EKKR) szerint: 5
2.2.2. a Magyar Képesítési Keretrendszer (MKKR) szerint: 5
2.2.3. a Digitális Kompetencia Keretrendszer szerint: 5

3. A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzéssel megszerezhető szakképesítés és az azzal betölthető munkakör vagy végezhető tevékenység kapcsolata, összefüggése:

Nem releváns

4. A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzéshez kapcsolódóan megszerezhető szakképesítéssel ellátható legjellemzőbb munkaterület, tevékenység vagy munkakör leírása:

A jazz zenész, mint énekes, vagy hangszeres művész, elsősorban zenekarok, együttesek tagja, aki a képzettségének megfelelő műfajú előadásokon, rendezvényeken, hangversenyeken, vendéglátóhelyeken aktívan közreműködik. Végezhet zeneszerzői feladatokat, feldolgozásokat, hangfelvételeket készíthet. A közművelődés terén betölthet műsorszerkesztői, zenei műsorvezetői, ügyintézői munkaköröket.

5. A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzéssel megszerezhető szakképesítéshez szükséges képzési tartalom szabadalmi vagy szerzői jogi oltalom alatti állása

Nem áll szabadalmi vagy szerzői jogi oltalom alatt

6. A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzés megkezdéséhez szükséges bemeneti feltételek:

6.1. Iskolai előképzettség: érettségi végzettség
6.2. Szakmai előképzettség: Jazz-zenész II.
6.3. Egészségügyi alkalmassági követelmény: szükséges
6.4. Szakmai gyakorlat időtartama: -

7. A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzés elvégzéséhez szükséges foglalkozások minimális és maximális óraszáma: (Amennyiben a programkövetelmény modulszerű felépítésű, a minimális óraszám a modulonként meghatározott minimális, a maximális óraszám a modulonként meghatározott maximális óraszámok összege.)

7.1. Iskolai rendszerű képzésben: a kerettanterv szerinti óraszám

8. A szakmai követelmények leírása

8.1. Programkövetelmény-modul neve: Magas szintű jazz hangszeres zenélés
Programkövetelmény-modul sorszáma: 1
Programkövetelmény-modul kompetenciáinak elsajátításához szükséges foglalkozások minimális és maximális óraszáma:

- Minimális óraszám: 620
- Maximális óraszám: 1085

Képzési forma: Csoportos, Egyéni felkészítés

Tudás	Képesség	Felelősség	Autonómia
A jazz és könnyűzene stílusaiban improvizál	Hangszerét természetesen, oldottan, ökonomikusan kezeli	Technikai és zenei szempontból tudatosan, elemző módon, magas minőségi elvárásokkal gyakorol	Tudatosan gyakorol, ezáltal képes tudásszintjének megfelelő nehézségű zeneművek önálló, magas minőségi igényű megtanulására
Felismeri és pontosan alkalmazza a jazzre jellemző alapvető skálákat, harmóniákat	A zenei anyagot pontosan, kifejezően, stílushűen adja elő	Saját hangszerének, műfajának irodalma érdeklődéssel tölti el, ezekkel folyamatosan ismerkedik, a megismert műveket képes rendszerezni	Zenekari játék során együttműködési készségével és aktív részvételével segíti a magas szintű produkció létrejöttét
Folyamatosan megtartja a jazzben nélkülözhetetlen alaplüktetést	Hallás után akár bonyolult dallamot és annak harmóniáit lejegyzi, a jazzre jellemző akkordok jelöléseit helyesen használja	Jártasságot szerez a jazz különféle stílusjegyeiben	

Transzponál	Hosszabb repertoárt szükség szerint emlékezetből előad	Hangtechnikai berendezéseket, gyakorló és zenei szerkesztő programokat kezel	
Zongorán játszik (a szakmai követelmények szintjén)	A szintetizátor használatához szükséges alapvető számítástechnikai ismeretekkel rendelkezik		
	Pontosan értelmezi a zenei műszavakat, előadási jeleket, utasításokat		

9. A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzéssel megszerezhető szakképesítés társadalmi-gazdasági hasznosíthatóságának bemutatása (munkaerő-piaci relevanciája):

A művészeti felsőoktatásba felvételizni kívánó tanulók szakmai tudásának megalapozásában fontos szerepe jut a Jazz zenész képzéseknek. A szakképesítéssel rendelkezők egyes feladatok ellátásában már a felsőfokú végzettség megszerzése előtt is hatékonyan részt tudnak venni.

10.	A képesítő vizsga megszervezéséhez szükséges feltételek és a képesítő vizsga vizsgatevékenységeinek részletes leírása

10.1. Személyi feltételek:
Az egyes vizsgatevékenységek lebonyolításában a hatályos köznevelésről, illetve a szakképzésről szóló törvények előírásainak megfelelő végzettséggel rendelkező pedagógus és egyéb szakember vehet részt.

10.2. Tárgyi feltételek:

- zongora
- jó minőségű zene lejátszó,
- a zeneművek hangversenyszerű bemutatásához szükséges eszközök (erősítő berendezés, hangszórók, hangszerek, mikrofonok, kottaállvány stb.)
- netkapcsolattal rendelkező számítógép, nyomtató

10.3. Vizsgatevékenységek részletes leírása

Megnevezése	**Időtartama**	**Egyes vizsgatételek és feladatok bemutatása**	**A mérés módszere**	**Az értékelés szempontjai**	**Súlyozása százalékos arányban kifejezve a vizsga egészének értékelésében**	**Egyéb követelmények**
Gyakorlati	25’	főtárgy vizsgakoncert	Combo formációban való hangszeres játék, különböző stílusú kompozíciókban, melyeket a vizsgabizottság választ ki, a vizsgázó standard repertoárjából (100 pont)	játéktechnika, játékbiztonság, ritmika, zenei memória, muzikalitás, artikuláció, zenekari játék	30	Esetleges transzkripció kivételével a műsort fejből kell játszani.
	20’	főtárgy zártkörű	Kidolgozott és repertoár jellegű előadási darab és technikai etűdök bemutatása (100 pont)	játéktechnika, játékbiztonság, ritmika, muzikalitás, hangképzés, artikuláció,	30	A kidolgozott és repertoár jellegű előadási darabot fejből kell játszani.
Írásbeli	20’	szolfézs	Diktálás utáni kétszólamú mintapélda lejegyezése, hangköz, skála, ritmus és akkorddiktandó (100 pont)	zenei hallás, zenei íráskészség, elméleti ismeretek helyes gyakorlati alkalmazása	7	

	25’	zeneelmélet	Diktálás utáni jazz műfajára jellemző, kadenciális mintapélda lejegyezése dallammal és a harmóniasor jelölésével (100 pont)	zenei hallás, zenei íráskészség, elméleti ismeretek helyes gyakorlati alkalmazása	10	
	15’	zenetörténet	A jazztörténeti korszakok, stílusok, műfajok, stílusjegyeinek ismertetése példákkal (100 pont)	zenetörténeti ismeretek helyes gyakorlati alkalmazása	3	
Szóbeli	10’	szolfézs	Hangközök, skálák, módusok, harmóniabontások éneklése, 8 ütemes bonyolultabb dallamok lapról olvasása különböző kulcsokban (100 pont)	intonáció, ritmika, zenei hallás, kottaolvasási készség, blattolási készség	7	
	15’	zeneelmélet	Jazz zenemű és/vagy transzkripció elemzése (100 pont)	elméleti ismeretek helyes gyakorlati alkalmazása, kottaolvasási készség formatan	10	
	10’	zenetörténet	Korszakos jelentőségű jazz zeneszerző vagy előadóművész stílusjegyeinek és kompozíciónak felismerése előre megadott hanganyagról, életének és munkásságának ismertetése (100 pont)	zenetörténeti ismeretek helyes gyakorlati alkalmazása	3	

10.4. A képesítő vizsga egészének értékelése:

Minden vizsgafeladatot százalékban (100 pont) kell osztályozni. A vizsga csak akkor lehet sikeres, ha minden feladatra legalább 30%-os eredményt (30 pont) elér a vizsgázó.

Ha minden vizsgafeladat eredményes, úgy a képesítő vizsga osztályzatát a vizsgafeladatonként elért százalékok vizsgafeladat értékelési arányával súlyozott átlaga alapján kapott százalékok átváltásával, az általános szabályok szerint kell meghatározni.

A képesítő vizsga érdemjegye az elért %-os teljesítmény alapján:

81 - 100% jeles (5)
71 - 80% jó (4)
61 - 70% közepes (3)
51 - 60% elégséges (2)
0 - 50% elégtelen (1)

Sikertelen a képesítő vizsga, ha annak bármelyik vizsgatevékenységéhez rendelt bármelyik vizsgafeladata sikertelen.

Javítóvizsga esetén csak a sikertelen vizsgafeladat, illetve pótlóvizsga esetén csak az igazoltan nem teljesített vizsgatevékenység ismétlése szükséges. Igazolatlanul nem teljesített vizsgatevékenység esetén a teljes vizsga megismétlése szükséges.

10.5. A képesítő vizsga menetének leírása:
A 10.3. pontban meghatározott feladatokat az aktuális vizsgaidőszakra vonatkozó időpontok figyelembe vételével kell megszervezni. Főtárgy vizsga esetén a zártkörű meghallgatás mellett, nyilvános vizsgakoncert is szervezendő.

10.6. A képesítő vizsgán használható segédeszközök és használatuk részletes szabályai:
Az írásbeli vizsgán a vizsgázó a saját írószereit (toll, ceruza) használhatja, a feladatlapot és a további, pecséttel ellátott lapokat a vizsgáztató intézmény biztosítja. A szóbeli vizsgán csak a vizsgaszervező intézmény által biztosított segédanyagok (kottapéldák) használhatók.