02154055

Népzenész II. Ütős

szakképesítés megszerzésére irányuló szakmai képzéseket megalapozó programkövetelmény

0. A javaslatot tevő adatai (A megfelelő elem kiválasztandó)

a) természetes személy esetén:
- név:
- lakcím:
- e-mail cím:
- telefonszám:

b) nem természetes személy esetén:
- név: **oktatásért felelős miniszter**
- jogi személy működési formája (cégforma):
- székhely:
- képviseletre (cégjegyzésre) jogosult személy neve:
- képviseletre (cégjegyzésre) jogosult személy telefonszáma:
- képviseletre (cégjegyzésre) jogosult személy e-mail címe:
- kapcsolattartásra kijelölt természetes személy neve:
- kapcsolattartásra kijelölt természetes személy telefonszáma:
- kapcsolattartásra kijelölt természetes személy e-mail címe:

1. A programkövetelmény, illetve az ennek alapján szervezhető szakmai képzés

1.1. megnevezése: Népzenész II. (népzenész (ütős))
1.2. besorolása a képzési területek egységes osztályozási rendszere (KEOR) szerinti kód alapján: 0215

2. A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzéssel megszerezhető szakképesítés

2.1. megnevezése: Népzenész II. (népzenész (ütős))
2.2. szintjének besorolása
2.2.1. az Európai Képesítési Keretrendszer (EKKR) szerint: 4
2.2.2. a Magyar Képesítési Keretrendszer (MKKR) szerint: 4
2.2.3. a Digitális Kompetencia Keretrendszer szerint: 4

3. A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzéssel megszerezhető szakképesítés és az azzal betölthető munkakör vagy végezhető tevékenység kapcsolata, összefüggése:

Nem releváns

4. A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzéshez kapcsolódóan megszerezhető szakképesítéssel ellátható legjellemzőbb munkaterület, tevékenység vagy munkakör leírása:

A népzenész hangversenyeken, ismeretterjesztő, élőzenei előadásokon, rendezvényeken lép fel. Ellátja táncegyüttesek népzenei kíséretét, népzenét szolgáltat a táncházakban. Végezhet szervezői, népdalkör– vagy népzeneiegyüttes-vezetői feladatokat, illetve népzenei műsorok szerkesztői, zenei műsorvezetői, szervező–ügyintézői feladatait.

5. A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzéssel megszerezhető szakképesítéshez szükséges képzési tartalom szabadalmi vagy szerzői jogi oltalom alatti állása

Nem áll szabadalmi vagy szerzői jogi oltalom alatt

6. A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzés megkezdéséhez szükséges bemeneti feltételek:

6.1. Iskolai előképzettség: érettségi végzettség, párhuzamos oktatás esetén nyolcadik évfolyam elvégzésével tanúsított alapfokú iskolai végzettség
6.2. Szakmai előképzettség: szakmai előképzettséghez nem kötött, azonban az elméleti ismereteknek legalább a zenei alapszintnek megfelelő színvonalú ismeretét, valamint a hangszeres (énekes) gyakorlati ismeretet és a zenei műfajban való alapszintű jártasságot a szakképző iskola írásbeli, szóbeli és gyakorlati szakmai alkalmassági vizsgán felméri, értékeli.
6.3. Egészségügyi alkalmassági követelmény: -
6.4. Szakmai gyakorlat időtartama: -

7. A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzés elvégzéséhez szükséges foglalkozások minimális és maximális óraszáma: (Amennyiben a programkövetelmény modulszerű felépítésű, a minimális óraszám a modulonként meghatározott minimális, a maximális óraszám a modulonként meghatározott maximális óraszámok összege.)

7.1. Iskolai rendszerű képzésben: a kerettanterv szerinti óraszám

8. A szakmai követelmények leírása

8.1. Programkövetelmény-modul neve: Népi hangszeres zenélés
Programkövetelmény-modul sorszáma: 1
Programkövetelmény-modul kompetenciáinak elsajátításához szükséges foglalkozások minimális és maximális óraszáma:

- Minimális óraszám: 650
- Maximális óraszám: 825

Képzési forma: Csoportos, Egyéni felkészítés

Tudás	Képesség	Felelősség	Autonómia
A népzenei anyagot stílusosan, pontosan, tagoltan, kifejezően, technikai és zenei szempontból magas színvonalon, tudatosan adja elő	Hangszerét természetesen, oldottan kezeli, a zenét kifejező, egyéni, stílusos hangon szólaltatja meg	A saját hangszere szempontjából földrajzilag, műfajilag és előadásmódban reprezentatív, alkatának, egyéniségének, beállítódásának is megfelelő népzenei repertoárt alakít ki, melyet folyamatosan bővít	Repertoárját gyorsan memorizálja és a teljes anyagot hosszú távon fejben tartja, rendszeresen gyakorolja
Elméleti ismereteit alkalmazza a gyűjtött népzenei anyag feldolgozása során: népzenei dallamot, szöveget jegyez le, elemez, rendszerez, archivál	Az előadásra kerülő műveket stílushűen, művészileg és érzelmileg kifejezően adja elő	A népzenei szakirodalom vonatkozó részeit folyamatosan feldolgozza	Szólistaként és hangszerének megfelelő autentikus népzenei együttesekben muzsikál, együttest vezet
Tájékozódik a zenetörténeti korszakokban, a különböző stílusokban, műfajokban; vizsgálja a	Egy- illetve két szólamban hallás után dallamokat lejegyez, lapról olvas		

népzene és műzene kapcsolatát			
	Ritmusokat, ritmusképleteket helyesen értelmezi és adja elő		
	A népzenei felvételek tervezéséhez, készítéséhez szükséges IKT tudást elsajátítja		
	Pontosan értelmezi a zenei műszavakat, előadási jeleket, utasításokat		

8.2. Programkövetelmény-modul neve: Általános zenei ismeretek
Programkövetelmény-modul sorszáma: 2
Programkövetelmény-modul kompetenciáinak elsajátításához szükséges foglalkozások minimális és maximális óraszáma:

- Minimális óraszám: 650
- Maximális óraszám: 825

Képzési forma: Csoportos, Egyéni felkészítés

Tudás	Képesség	Felelősség	Autonómia
A népzenei anyagot stílusosan, pontosan, tagoltan, kifejezően, technikai és zenei szempontból magas színvonalon, tudatosan adja elő	Hangszerét természetesen, oldottan kezeli, a zenét kifejező, egyéni, stílusos hangon szólaltatja meg	A saját hangszere szempontjából földrajzilag, műfajilag és előadásmódban reprezentatív, alkatának, egyéniségének, beállítódásának is megfelelő népzenei repertoárt alakít ki, melyet folyamatosan bővít	Repertoárját gyorsan memorizálja és a teljes anyagot hosszú távon fejben tartja, rendszeresen gyakorolja
Elméleti ismereteit alkalmazza a gyűjtött népzenei anyag feldolgozása során: népzenei dallamot, szöveget jegyez le, elemez, rendszerez, archivál	Az előadásra kerülő műveket stílushűen, művészileg és érzelmileg kifejezően adja elő	A népzenei szakirodalom vonatkozó részeit folyamatosan feldolgozza	Szólistaként és hangszerének megfelelő autentikus népzenei együttesekben muzsikál, együttest vezet
Tájékozódik a zenetörténeti korszakokban, a különböző stílusokban, műfajokban; vizsgálja a	Egy- illetve két szólamban hallás után dallamokat lejegyez, lapról olvas		

népzene és műzene kapcsolatát			
	Ritmusokat, ritmusképleteket helyesen értelmezi és adja elő		
	A népzenei felvételek tervezéséhez, készítéséhez szükséges IKT tudást elsajátítja		
	Pontosan értelmezi a zenei műszavakat, előadási jeleket, utasításokat		

8.3. Programkövetelmény-modul neve: Népzenei elméleti ismeretek
Programkövetelmény-modul sorszáma: 3
Programkövetelmény-modul kompetenciáinak elsajátításához szükséges foglalkozások minimális és maximális óraszáma:

- Minimális óraszám: 425
- Maximális óraszám: 550

Képzési forma: Csoportos, Egyéni felkészítés

Tudás	**Képesség**	**Felelősség**	**Autonómia**
A népzenei anyagot stílusosan, pontosan, tagoltan, kifejezően, technikai és zenei szempontból magas színvonalon, tudatosan adja elő	Hangszerét természetesen, oldottan kezeli, a zenét kifejező, egyéni, stílusos hangon szólaltatja meg	A saját hangszere szempontjából földrajzilag, műfajilag és előadásmódban reprezentatív, alkatának, egyéniségének, beállítódásának is megfelelő népzenei repertoárt alakít ki, melyet folyamatosan bővít	Repertoárját gyorsan memorizálja és a teljes anyagot hosszú távon fejben tartja, rendszeresen gyakorolja
Elméleti ismereteit alkalmazza a gyűjtött népzenei anyag feldolgozása során: népzenei dallamot, szöveget jegyez le, elemez, rendszerez, archivál	Az előadásra kerülő műveket stílushűen, művészileg és érzelmileg kifejezően adja elő	A népzenei szakirodalom vonatkozó részeit folyamatosan feldolgozza	Szólistaként és hangszerének megfelelő autentikus népzenei együttesekben muzsikál, együttest vezet

Tájékozódik a zenetörténeti korszakokban, a különböző stílusokban, műfajokban; vizsgálja a népzene és műzene kapcsolatát	Egy- illetve két szólamban hallás után dallamokat lejegyez, lapról olvas		
	Ritmusokat, ritmusképleteket helyesen értelmezi és adja elő		
	A népzenei felvételek tervezéséhez, készítéséhez szükséges IKT tudást elsajátítja		
	Pontosan értelmezi a zenei műszavakat, előadási jeleket, utasításokat		

9. A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai képzéssel megszerezhető szakképesítés társadalmi-gazdasági hasznosíthatóságának bemutatása (munkaerő-piaci relevanciája):

A művészeti felsőoktatásba felvételizni kívánó tanulók szakmai tudásának megalapozásában fontos szerepe jut a Népzenész képzéseknek. A szakképesítéssel rendelkezők egyes feladatok ellátásában már a felsőfokú végzettség megszerzése előtt is hatékonyan részt tudnak venni.

10. A képesítő vizsga megszervezésez szükséges feltételek és a képesítő vizsga vizsgatevékenységeinek részletes leírása

10.1. Személyi feltételek:
Az egyes vizsgatevékenységek lebonyolításában a hatályos köznevelésről szóló törvény előírásainak megfelelő végzettséggel rendelkező pedagógus és egyéb szakember vehet részt.

10.2. Tárgyi feltételek:

- zongora
- hangfelvétel lejátszására alkalmas eszköz (cd/dvd lejátszó, laptop stb.)
- helyesírási szótár (néprajz esszé írásához)
- a zeneművek hangversenyszerű bemutatásához szükséges eszközök (hangszerek, kottaállvány stb.)
- netkapcsolattal rendelkező számítógép, nyomtató

10.3. Vizsgatevékenységek részletes leírása

Megnevezése	**Időtartama**	**Egyes vizsgatételek és feladatok bemutatása**	**A mérés módszere**	**Az értékelés szempontjai**	**Súlyozása százalékos arányban kifejezve a vizsga egészének értékelésében**	**Egyéb követelmények**
Gyakorlati	20’	főtárgy	Népzenei összeállítások megszólaltatása nyilvános vizsgahangverseny keretében (100 pont)	játéktechnika, játékbiztonság, intonáció, ritmika, zenei memória, muzikalitás, hangképzés, artikuláció	30	
	15’	társhangszer	Népzenei összeállítások megszólaltatása nyilvános vizsgahangverseny keretében (100 pont)	játéktechnika, játékbiztonság, intonáció, ritmika, zenei memória, muzikalitás, hangképzés, artikuláció	20	Ha a vizsgázó a társhangszer óra terhére a népzeneelmélet tárgyat választotta, akkor a társhangszer vizsgafeladat pontszámát a szóbeli népzeneelmélet felelet pontjával megegyezően kell kitölteni.
	10’	kötelező zongora	Szabadon választott	játékbiztonság, ritmika, zenei	10	A kamarazenei- és kortárszenei

			műsor hangversenyszerű bemutatása (100 pont)	memória, muzikalitás		művek kivételével a műsort fejből kell játszani.
Írásbeli	90’	Népzeneelmélet- és történet	1. Autentikus népzenei felvételről lejátszott népdalok, hangszeres dallamok származási helyének, műfajának és funkciójának felismerése, a hangszer (vagy hangszerek) megnevezésével 2. Egy autentikus népzenei felvételről származó népdal első versszakának lejegyzése szöveggel és díszítőhangokkal 3. A lejegyzett népdal stílusának felismerése (főstílus, stílusréteg) és elemzése beleértve a főbb zenei jellemzőket (hangsor, kadencia, ambitus, szótagszám, forma, ritmusképlet) (100 pont)	zenei hallás, zenei íráskészség, elméleti ismeretek helyes gyakorlati alkalmazása	10	
	60’	Néprajz	A magyar népi kultúra szellemi, tárgyi és szociális jelenségeiből választott témájú esszé írása (100 pont)	elméleti ismeretek, szakszerű fogalmazás	10	
Szóbeli	15’	Népzeneelmélet- és	Egy előre	elméleti ismeretek, szakszerű	10	

		történet	meghatározott tételsorból húzott vizsgakérdés kifejtése (100 pont)	fogalmazás		
	15’	Néprajz	Egy előre meghatározott tételsorból húzott vizsgakérdés kifejtése (100 pont)	elméleti ismeretek, szakszerű fogalmazás	10	

10.4. A képesítő vizsga egészének értékelése:

Minden vizsgafeladatot százalékban (100 pont) kell osztályozni. A vizsga csak akkor lehet sikeres, ha minden feladatra legalább 30%-os eredményt (30 pont) elér a vizsgázó.

Ha minden vizsgafeladat eredményes, úgy a képesítő vizsga osztályzatát a vizsgafeladatonként elért százalékok vizsgafeladat értékelési arányával súlyozott átlaga alapján kapott százalékok átváltásával, az általános szabályok szerint kell meghatározni.

A képesítő vizsga érdemjegye az elért %-os teljesítmény alapján:

81 – 100 pont	5 (jeles)
71 – 80 pont	4 (jó)
61 – 70 pont	3 (közepes)
51 – 60 pont	2 (elégséges)
0 – 50 pont	1 (elégtelen)

Sikertelen a képesítő vizsga, ha annak bármelyik vizsgatevékenységéhez rendelt bármelyik vizsgafeladata sikertelen.

Javítóvizsga esetén csak a sikertelen vizsgafeladat, illetve pótlóvizsga esetén csak az igazoltan nem teljesített vizsgatevékenység ismétlése szükséges. Igazolatlanul nem teljesített vizsgatevékenység esetén a teljes vizsga megismétlése szükséges.

10.5. A képesítő vizsga menetének leírása:
A 10.3. pontban meghatározott feladatokat az aktuális vizsgaidőszakra vonatkozó időpontok figyelembe vételével kell megszervezni.

10.6. A képesítő vizsgán használható segédeszközök és használatuk részletes szabályai:
Az írásbeli vizsgán a vizsgázó a saját írószereit (toll, ceruza) használhatja, a feladatlapot és a további, pecséttel ellátott lapokat a vizsgáztató intézmény biztosítja. A szóbeli vizsgán csak a vizsgaszervező intézmény által biztosított segédanyagok (kottapéldák) használhatók.