

KÉPZÉSI ÉS KIMENETI KÖVETELMÉNYEK

SZÍNHÁZ- ÉS RENDEZVÉNYTECHNIKUS SZAKMA

1. A szakma alapadatai

- 1.1. Az ágazat megnevezése: Kreatív – kreatív színház- és hangtechnika ágazat
- 1.2. A szakma megnevezése: Színház- és rendezvénytechnikus
- 1.3. A szakma azonosító száma: 5 0413 16 14
- 1.4. A szakma szakmairányai: Színpadtechnikus,
Porondtechnikus,
Színpadi hangtechnikus,
Színpadi világítástechnikus,
Színpadi vizuáltechnikus
- 1.5. A szakma Európai Képesítési Keretrendszer szerinti szintje: 5
- 1.6. A szakma Magyar Képesítési Keretrendszer szerinti szintje: 5
- 1.7. Ágazati alapoktatás megnevezése: Színház- és hangtechnika ágazati alapoktatás
- 1.8. Kapcsolódó részsakmák megnevezése: Színpadi gépkezelő és berendező
- 1.9. Szakmai oktatás (ágazati alapoktatás és szakirányú oktatás együttes) foglalkozásainak száma (egybefüggő szakmai gyakorlat nélkül):
 - 1.9.1. Tanulói jogviszonyban: 5 éves technikumi oktatásban legalább 2100 óra megtartott foglalkozás (közismereti tartalom nélkül), 2 éves kizárólag szakmai vizsgára történő felkészítésben legalább 2100 óra megtartott foglalkozás.
 - 1.9.2. Felnőttképzési jogviszonyban: az 1.9.1 pont alapján az adott iskola szakmai programjában felnőttképzési jogviszonyban folyó oktatásra meghatározott foglalkozásszám, amelynek 1/4-e kötelezően ágazati alapoktatásra fordítandó.
- 1.10. Egybefüggő szakmai gyakorlat időtartama: Szakképző iskolai oktatásban: -, Technikumi oktatásban: 180 óra, Kizárólag szakmai vizsgára történő felkészítésben: 160 óra

A szakmai oktatás teljes időtartama tanulói és felnőttképzési jogviszonyban egyaránt az 1.9 és 1.10 pontok alatti oktatási idők összege.

2. A szakma keretében ellátható legjellemzőbb tevékenység, valamint a munkaterület leírása

2.1. Szakmairány: Színpadtechnikus

A színházi és egyéb kulturális intézményekben színpadtechnikai üzemeltetési és produkciós feladatokat végez. Részt vesz a próba színpadtechnikai folyamatában, begyűjti az információkat egy új produkció színpadtechnikai igényeihez. A kapott tervek alapján megtervezi a munkafolyamatokat és felméri az ahhoz szükséges technikai eszközöket és anyagszükségletet. Megtervezi és lebonyolítja az előadások színpadtechnikai folyamatait. Elsajátítja, végrehajtja a színpadtechnikai instrukciókat a próba folyamán, valamint beprogramozza a látvány- és színpadtechnikai jeleket, melyek beállítását szükség szerint ellenőrzi és korrigálja. Rögzíti a szcenáriumban az instrukciókat, előkészíti a kellékeket és a bútorokat. Beépíti a tervrajznak megfelelően a díszletet, telepíti a bútorokat és a kellékeket. Az előadás során felügyeli annak színpadtechnikai biztonságát, lebonyolítja színpadtechnikai tevékenységeit, üzemelteti a színpadtechnikai eszközöket a kapott instrukciók alapján. Betartja a gépek biztonságos használatára vonatkozó előírásokat. A műsoron lévő darabokról szcenáriumot készít, ezeket okmányyszerűen kezeli, a munkájával összefüggő egyéb feladatokat is dokumentálja. A színpadtechnikai eszközökre vonatkozó karbantartási, javítási, fejlesztési munkákat végez, a színpadtechnikával kapcsolatos biztonsági helyzeteket szakmailag elbírálja és a veszélyhelyzeteket meghatározza. Munkavégzése során betartja a munka-, baleset-, egészség-, tűz-, érintés- és környezetvédelmi, hulladékkezelési, minőségbiztosítási előírásokat és adatkezelési szabályokat.

2.2. Szakmairány: Porondtechnikus

A cirkuszi előadásokon cirkusz- és porondtechnikai üzemeltetési és produkciós feladatokat végez. Részt vesz a próba cirkusz- és porondtechnikai folyamatában, begyűjti az információkat egy új produkció porond- és cirkusztechnikai igényeihez. A kapott tervek alapján megtervezi a munkafolyamatokat és felméri az ahhoz szükséges technikai eszközöket és anyagszükségletet. Megtervezi és lebonyolítja az előadások porondtechnikai folyamatait, valamint elsajátítja, végrehajtja a porondtechnikai instrukciókat a próba folyamán. Beprogramozza a látvány- és porondtechnikai jeleket, melyeket ellenőrzi és szükség szerint korrigál. Rögzíti a szcenáriumban az instrukciókat, előkészíti a kellékeket és a rekviziteket, melyeket a tervrajznak megfelelően beépít. Felügyeli az előadás porondtechnikai biztonságát, betartja a gépek biztonságos használatára vonatkozó előírásokat. Üzemelteti a porondtechnikai eszközöket a kapott instrukciók alapján. A műsoron lévő cirkuszi előadásokról szcenáriumot készít, ezeket okmányyszerűen kezeli, a munkájával összefüggő egyéb feladatokat is dokumentálja. Cirkusz- és porondtechnikai eszközökre vonatkozó karbantartási, javítási, fejlesztési munkákat végez, a porondtechnikával kapcsolatos biztonsági helyzeteket szakmailag elbírálja és a veszélyhelyzeteket meghatározza. Munkavégzése során betartja a munka-, baleset-, egészség-, tűz-, érintés- és környezetvédelmi, hulladékkezelési, minőségbiztosítási előírásokat és adatkezelési szabályokat.

2.3. Szakmairány: Színpadi hangtechnikus

A színházi előadásokon és egyéb kulturális rendezvényeken hangtechnikai üzemeltetési és produkciós feladatokat végez. Részt vesz a próba hangtechnikai folyamatában, begyűjti az információkat egy új produkció hangtechnikai igényeihez. A kapott tervek alapján megtervezi a munkafolyamatokat és felméri az ahhoz szükséges technikai eszközöket és anyagszükségletet. Megtervezi és lebonyolítja az előadások hangtechnikai folyamatait, rendszerezi és megszerkeszti a hanganyagokat. Elsajátítja a hangtechnikai instrukciókat a próba folyamán, beprogramozza a hangtechnikai jeleket, rögzíti a szcenáriumban az instrukciókat. Hangtechnikai előkészítői munkákat végez, beszereli a hangtechnikai eszközöket, beállítási munkákat végez, ha szükséges korrigálja azokat. Felügyeli az előadás hangtechnikai biztonságát, betartja a biztonságtechnikai előírásokat, üzemelteti a hangtechnikai eszközöket a kapott instrukciók alapján. A műsoron lévő darabokról szcenáriumot készít, ezeket okmányyszerűen kezeli, emellett a munkájával összefüggő egyéb feladatokat is dokumentálja. A hangtechnikai eszközökre vonatkozó karbantartási, javítási, fejlesztési munkákat végez. Munkavégzése során betartja a munka-, baleset-, egészség-, tűz-, érintés- és környezetvédelmi, hulladékkezelési, minőségbiztosítási előírásokat és adatkezelési szabályokat.

2.4. Szakmairány: **Színpadilágítástechnikus**

A színházi előadásokon és egyéb kulturális rendezvényeken világítástechnikai üzemeltetési és produkciós feladatokat végez, részt vesz a próba világítástechnikai folyamatában. Begyűjti az információkat egy új produkció világítástechnikai igényeihez, a kapott tervek alapján megtervezi a munkafolyamatokat és felméri az ahhoz szükséges technikai eszközöket és anyagszükségletet. Megtervezi és lebonyolítja az előadások világítástechnikai folyamatait, elsajátítja a világítástechnikai instrukciókat a próba folyamán. Világítástechnikai előkészítői és beállítási munkákat végez, beszereli a világítástechnikai eszközöket, beprogramozza a látvány- és vizuáltechnikai jeleket, melyeket szükség esetén korrigál. Rögzíti a szcenáriumban az instrukciókat, lebonyolítja az előadás világítástechnikai tevékenységeit. Felügyeli az előadás világítástechnikai biztonságát, betartja a gépek biztonságos használatára vonatkozó előírásokat, a biztonsági helyzeteket szakmailag elbírálja és a veszélyhelyzeteket meghatározza. A műsoron lévő darabokról szcenáriumot készít, ezeket okmányyszerűen kezeli, emellett a munkájával összefüggő egyéb feladatokat is dokumentálja. Világítástechnikai eszközökre vonatkozó karbantartási, javítási, fejlesztési munkákat végez. Munkavégzése során betartja a munka-, baleset-, egészség-, tűz-, érintés- és környezetvédelmi, hulladékkezelési, minőségbiztosítási előírásokat és adatkezelési szabályokat

2.5. Szakmairány: **Színpadivizuáltechnikus**

A színházi előadásokon és egyéb kulturális rendezvényeken vizuáltechnikai üzemeltetési és produkciós feladatokat végez, részt vesz a próba vizuáltechnikai folyamatában. Begyűjti az információkat egy új produkció vizuáltechnikai igényeihez, a kapott tervek alapján megtervezi a munkafolyamatokat és felméri az ahhoz szükséges technikai eszközöket és anyagszükségletet. Megtervezi és lebonyolítja az előadások vizuáltechnikai folyamatait, rendszerezi és megszerkeszti a vizuális anyagokat. Elsajátítja a vizuáltechnikai instrukciókat a próba folyamán, melyeket a szcenáriumban rögzít. Beprogramozza a látvány- és vizuáltechnikai jeleket, melyeket szükség esetén korrigál. Vizuáltechnikai előkészítői munkákat végez, beszereli és beállítja a vizuáltechnikai eszközöket. Felügyeli az előadás vizuáltechnikai biztonságát, betartja a gépek biztonságos használatára vonatkozó előírásokat. Üzemelteti a vizuáltechnikai eszközöket a kapott instrukciók alapján. A műsoron lévő darabokról szcenáriumot készít, ezeket okmányyszerűen kezeli, emellett a munkájával összefüggő egyéb feladatokat is dokumentálja. Vizuáltechnikai eszközökre vonatkozó karbantartási, javítási, fejlesztési munkákat végez. Munkavégzése során betartja a munka-, baleset-, egészség-, tűz-, érintés- és környezetvédelmi, hulladékkezelési, minőségbiztosítási előírásokat és adatkezelési szabályokat.

3. A szakmához rendelt legjellemzőbb FEOR szám

Szakma szakmairányainak FEOR számjai

Szakmairány megnevezése	FEOR-szám	FEOR megnevezése
Színpadtechnikus	3715	Kiegészítő filmgyártási és színházi foglalkozású
Porondtechnikus	3715	Kiegészítő filmgyártási és színházi foglalkozású
Színpadilágítástechnikus	3715	Kiegészítő filmgyártási és színházi foglalkozású
Színpadivizuáltechnikus	3715	Kiegészítő filmgyártási és színházi foglalkozású

4. A szakképzésbe történő belépés feltételei

4.1. Iskolai előképzettség:

Alapfokú iskolai végzettség

4.2. Alkalmassági követelmények

4.2.1. Foglalkozás-egészségügyi alkalmassági vizsgálat: nem szükséges

4.2.2. Pályaalkalmassági vizsgálat a szakirányú oktatás megkezdése előtt: nem szükséges

5. A szakmai oktatás megszervezéséhez szükséges tárgyi feltételek

5.1. Eszközjegyzék ágazati alapoktatásra

- projektor
- számítógép
- kétdimenziós tervezőszoftverek
- kivetítő, nagyméretű kijelző

5.2. Eszközjegyzék szakirányú oktatásra

Porondtechnikus szakmairány:

- irodatechnikai berendezések, számítógép, projektor
- színpadi és cirkuszi alsó- és felsőgépezet
- porondtechnikai eszközökkel felszerelt cirkuszi porond
- cirkuszi реквизitek
- világítástechnikai eszközök
- színpadi fényvetők, intelligens fényvetők
- világítási vezérlőpult
- színpadi hangtechnikai eszközök
- hangsugárzók
- hangkeverő pult

Színpadi hangtechnikus szakmairány:

- irodatechnikai berendezések, számítógép, projektor
- színpadtechnikai eszközökkel felszerelt színpadtér
- színpadi hangtechnikai eszközök
- hangsugárzók
- hangkeverő pult
- mikroportok, mikrofonok

Színpadi világítástechnikus szakmairány:

- irodatechnikai berendezések, számítógép, projektor
- színpadtechnikai eszközökkel felszerelt színpadtér
- világítástechnikai eszközök
- színpadi fényvetők, intelligens fényvetők
- világítási híd megfelelő emelő berendezéssel, rögzítő és biztonsági elemekkel
- világítási vezérlőpult
- fény szabályozók, fényvetők, dimmerek

Színpadi vizuáltechnikus szakmairány:

- irodatechnikai berendezések, számítógép, projektor
- színpadtechnikai eszközökkel felszerelt színpadtér
- színpadi vizuáltechnikai eszközök
- ledfal, speciális vizuáltechnikai vetítőkészlet, ipari projektor

Színpadtechnikus szakmairány:

- irodatechnikai berendezések, számítógép, projektor
- színpadtechnikai eszközökkel felszerelt színpadtér
- díszletszerelési eszközök
- zsinórpadlás
- díszletelemek, dobogók, színpadi kocsik
- trégerek, ponthúzó
- színpadi süllyedő, forgószínpad

6. Kimeneti követelmények

6.1. Az ágazati alapoktatás szakmai követelményeinek leírása

A tanuló el tudja különíteni a különböző művészeti stíluskorszakokat, felismeri az adott művészeti terület stílusjegyeit az audiovizuális területeken. Rendszertechnikai vázlatot készít és értelmez, kétdimenziós tervezőprogramot kezel. Az audiovizuális munkaterületen használatos gépek, berendezések idegen nyelvű használati és biztonságtechnikai leírásait alapfokon értelmezi. Felkészül arra, hogy munkája során a biztonságtechnikai szabályokat fokozottan figyelembe kell vennie, minden munkafolyamat során körültekintően kell eljárnia, a színpad- és hangtechnika tűzvédelmi, munkavédelmi és balesetmegelőzési előírásait be kell tartania.

6.2. Ágazati alapoktatás szakmai követelményei

Sorszám	Készségek, képességek	Ismeretek	Elvárt viselkedésmódok, attitűdök	Önállóság és felelősség mértéke
1	Elkülöníti a különböző művészeti stíluskorszakokat.	Ismeri a művészeti stíluskorszakokat és azok jellemzőit.	Nyitott a kulturális értékekre és törekszik az önfejlesztésre.	Önállóan felismeri a művészeti stíluskorszakokat a bemutatott illusztrációk alapján.
2	Rendezvénytechnikai alaprajzot készít és értelmez, kétdimenziós tervezőprogramokat kezel.	Az audiovizuális műszaki alaprajz elkészítési technikáját és a szakmában használatos tervezőszoftverek alkalmazási lehetőségeit ismeri.	Tervezői munkája során precizitásra törekszik.	A rajzkészítést alapvető biztonságtechnikai követelményeknek megfelelően, biztonságtechnikai szakember bevonásával végzi.
3	Audiovizuális eszközök idegen nyelvű használati és biztonságtechnikai leírásait alapfokon értelmezi.	Az idegen nyelvű szakmaspecifikus alapfokú műszaki szakkifejezéseket ismeri.	Kitartóan keresi és gyűjti az online térben fellelhető szakmai információkat.	Önállóan értelmezi az idegen nyelvű audiovizuális témájú olvasott szöveget.
4	Értelmezi a színpad- és hangtechnikai területre vonatkozó tűzvédelmi, munkavédelmi és balesetmegelőzési előírásokat.	Ismeri a területre vonatkozó tűz-, munka- és balesetvédelmi szabályokat.	Szabálykövető szemléletmódot alakít ki. Elkötelezi magát a biztonságos munkavégzés szabályai mellett.	A rendezvénytechnikai alaprajzok készítésénél a rajzfeladatot a tűz-, munka- és balesetvédelmi előírások szerint oldja meg, készíti el.

6.3. Szakmairányok közös szakmai követelményei

Sorszám	Készségek, képességek	Ismeretek	Elvárt viselkedésmódok, attitűdök	Önállóság és felelősség mértéke
1	A színpad- és porondtechnikai tevékenységi körének megfelelő feladatokat specifikálja és koordinálja. Fejleszti és kivitelezzi a szükséges színpad- és porondtechnikai műszaki, technikai munkálatokat. Végrehajtásukat felügyeli és ellenőrzi.	Ismeri a színpad- és porondtechnikai feladatok körét. Átfogóan ismeri a színházi és cirkuszi szakterületek, szakmai terek tevékenységét.	Érdeklődik a szakmairányok részterületei iránt és figyelemmel kíséri azoknak a technológiai változásait is. Precízen végrehajtja munkáját a színpad- és porondtechnikai üzemi területen.	A színpad- és porondtechnikai szemlélyzettel együttműködve végzi feladatait. Önállóan és csapatban is képes a vezetői utasítások kivitelezésére. Végrehajtja a színházi és cirkuszi szakterületek szakmai vezetőinek instrukcióit.
2	Biztonságosan üzemelteti és karbantartja a szakterületéhez tartozó gépeket és berendezéseket, alkalmazza a biztonságtechnikai előírásokat.	Ismeri a szakterületen használatos gépeket és berendezéseket és azok üzemeltetési, karbantartási, biztonságtechnikai előírásait.	Fokozott elővigyázatossággal végzi munkáját a színpad- és porondtechnikai üzemi területeken..	A színpad- és porondtechnikai üzemeltetési tevékenységet önállóan is képes ellátni.
3	Színház- és cirkusztechnikai tervrajzokat készít a rendezői instrukciók alapján.	Érti és értelmezi a színpadi rajz jelöléseit, műszaki rajzot tud készíteni a rendezvény helyszínéről.	A színház- és cirkusztechnikai színpadi rajz készítése során nagyfokú pontosságra törekszik.	A színpadi rajzot a színház- és cirkusztechnikai tevékenység során önállóan készíti.
4	A színház- és cirkusztechnikai munkájával összefüggő dokumentációt el tudja készíteni és kezelni tudja.	Megérti a színpadi dokumentációkezelés fontosságát és célját. Ismeri azok kivitelezését és fajtáit: a szcenáriumot, karbantartási naplót, tűz- és munkavédelmi dokumentációkat.	A dokumentációkezelési és rendszerezési tevékenysége során nagyfokú pontosságra törekszik.	A színpadi dokumentációkat egyedül is képes kezelni.
5	Munkája során alkalmazza a munkájához kapcsolódó biztonsági előírásokat (munka-, tűz-, baleset-, környezet- és egészségvédelmi szabályok).	Ismeri a munkájához kapcsolódó biztonsági előírásokat (munka-, tűz-, baleset-, környezet- és egészségvédelmi szabályok).	Magára és munkakörnyezetére nézve kötelező érvényűnek tartja a biztonsági előírásokat (munka-, tűz-, baleset-, környezet- és egészségvédelmi szabályok).	Betartja és betartatja a munkájához kapcsolódó biztonsági előírásokat (munka-, tűz-, baleset-, környezet- és egészségvédelmi szabályok).

6.4. Szakmairányok szakmai követelményei

6.4.1. Színpadtechnikus szakmairány szakmai követelményei

Sor-szám	Készségek, képességek	Ismeretek	Elvárt viselkedésmódok, attitűdök	Önállóság és felelősség mértéke
1	Színpadtechnikai üzemeltetési és produkciós feladatokat végez színházban és egyéb kulturális intézményekben.	Ismeri a színház és egyéb kulturális intézmények színpadtechnikai üzemeltetési és produkciós rendszerét, folyamatait.	Törekszik az új színpadtechnikai megoldások megismerésére és az új rendezvénytechnikai és produkciós megoldásokhoz rugalmasan viszonyul.	A színpadtechnikai üzemeltetési feladatokat csapatmunkában végzi, a csapatmunka mellett önálló döntésre is képes.
2	A teljes színházi próbafolyamatban részt vesz. Begyűjti az információkat egy új előadás színpadtechnikai igényeihez. A kapott tervek alapján megtervezi a munkafolyamatokat és felméri az ahhoz szükséges technikai eszközöket és anyagszükségletet.	Ismeri a színházi próbafolyamat egészét. A kapott tervek alapján meg tudja határozni a színházi előadás technikai eszközszükségletét és ki tudja számolni a tervek alapján a produkció anyagszükségletét is.	Elkötelezett a színházi előadás létrehozása iránt, pontosan betartja a határidőket a próbafolyamaton belül. Törekszik a pontosságra a számolási feladatoknál, figyelemmel kíséri az esetleges változásokat a színházi előadás terveiben.	A színházi előadás rendezőjével, résztvevőivel együttműködik a próbafolyamat során. Munkáját részben önállóan, részben vezetői instrukciók alapján végzi.
3	Megtervezi és kivitelezési a próbák folyamán kapott színpadtechnikai instrukciók alapján a színházi előadások színpadtechnikai tevékenységét, melyeket az előadás alatt is alkalmazni tud. Rögzíti a színpadtechnikai jeleket a szcenáriumban.	Ismeri a színpadtechnikai tervezési és kivitelezési módokat. Ismeri a jelzéseket és azokat rögzíteni tudja a szcenáriumban.	Pontosságra törekszik a színpadtechnikai tevékenység kivitelezésében.	A színpadtechnikai instrukciók betartásáért felelősséget vállal.
4	Előkészíti és beépíti a tervrajznak megfelelően a színpadi kellékeket és a díszletelemeket.	Ismeri a színpadi kellékek és díszletelemek fajtáit, melyek beépítési módjaival is tisztában van.	Törekszik a pontosságra, a tervrajz instrukcióit követi az eszközök beépítése során.	Munkáját kollégáival együttműködve végzi.

5	<p>Üzemelteti a színpadtechnikai eszközöket a kapott instrukciók alapján az előadás során, a látvány és színpadtechnikai jeleket beprogramozza. Ellenőrzi és szükség szerint korrigálja a beállított látvány- és színpadtechnikai jeleket.</p>	<p>Ismeri a színpadtechnikai eszközök működését, valamint a látvány- és színpadtechnikai jeleket, azok programozását, tisztában van a különböző látvány- és színpadtechnikai jelzésekkel.</p>	<p>Programozási, üzemeltetési és ellenőrzési munkáját nagyfokú precizitással végzi.</p>	<p>Programozási, üzemeltetési és ellenőrzési munkáját önállóan is el tudja végezni.</p>
6	<p>Színpadtechnikai eszközökre vonatkozó karbantartási, javítási, fejlesztési munkákat végez, beazonosítja a hibákat, azok javítását elvégzi.</p>	<p>Ismeri a színpadtechnikai eszközökre vonatkozó karbantartási előírásokat, az esetlegesen fellépő hibákat, azok javítását.</p>	<p>Karbantartási munkája során fokozottan elővigyázatos, figyel saját és munkatársai testi épségére.</p>	<p>A színpadtechnikai eszközök karbantartását önállóan elvégzi.</p>
7	<p>Előírás szerint biztonságosan kezeli a színpadtechnikai gépeket az előadás során, valamint a színpadtechnikával kapcsolatos biztonsági helyzeteket szakmailag elbírálja, a veszélyhelyzeteket meghatározza.</p>	<p>Ismeri a színpadtechnikai és a színház biztonságtechnikai előírásait, ezeket az előadás során felügyeli, valamint ismeri a vészhelyzetek lehetséges fajtáit.</p>	<p>Felelősségteljesen törekszik a biztonságos munkavégzésre és annak megtartására.</p>	<p>Önállóan javaslatokat fogalmaz meg az esetleges vészhelyzetek elhárítására.</p>
8	<p>A munkájával összefüggő dokumentációkat kezeli, a műsoron lévő darabokról szcenáriumot készít, ezeket okmányszerűen kezeli.</p>	<p>Ismeri a színpadtechnikai munka során felmerülő dokumentumtípusokat: a szcenáriumot, karbantartási naplót, tűz- és munkavédelmi dokumentációkat.</p>	<p>Szem előtt tartja, hogy a dokumentumokat rendszereznie kell.</p>	<p>Felelősséget vállal dokumentumkezelési munkájáért.</p>

6.4.2. Porondtechnikus szakmairány szakmai követelményei

Sorszám	Készségek, képességek	Ismeretek	Elvárt viselkedésmódok, attitűdök	Önállóság és felelősség mértéke
1	Cirkusz- és porondtechnikai üzemeltetési és produkciós feladatokat végez.	Ismeri a cirkuszporondtechnikai, üzemeltetési és produkciós rendszert és annak folyamatait.	Törekszik az új cirkusz- és porondtechnikai megoldások megismerésére, azokhoz rugalmasan viszonyul.	A cirkusz- és porondtechnikai üzemeltetési feladatokat csapatmunkában végzi, a csapatmunka mellett önálló döntésre is képes.
2	A teljes cirkuszi próbafolyamatban részt vesz. Begyűjti az információkat egy új produkció porond- és cirkusztechnikai igényeihez. A kapott tervek alapján megtervezi a munkafolyamatokat és felméri az ahhoz szükséges technikai eszközöket és anyagszükségletet.	Ismeri a cirkuszi próbafolyamat egészét. A kapott tervek alapján meg tudja határozni a cirkuszi produkció technikai eszközszükségletét és ki tudja számolni a tervek alapján a cirkuszi produkció anyagszükségletét.	Elkötelezett a cirkuszi produkció létrehozása iránt, pontosan betartja a határidőket a próbafolyamaton belül. Törekszik a pontosságra a számolási feladatoknál, figyelemmel kíséri az esetleges változásokat a produkció terveiben.	A cirkuszi produkció rendezőjével, résztvevőivel együttműködik a próbafolyamat során. Munkáját részben önállóan, részben vezetői instrukciók alapján végzi.
3	A próbák folyamán kapott porondtechnikai instrukciók alapján megtervezi a cirkuszi előadások porondtechnikai tevékenységét, az előadás alatt azt alkalmazni tudja. Rögzíti a porondtechnikai jeleket a szcenáriumban.	Ismeri a porondtechnikai tervezési és kivitelezési módokat. Ismeri a jelzéseket és azokat rögzíteni tudja a szcenáriumban.	Pontosságra törekszik a porondtechnikai tevékenység kivitelezésében.	A porondtechnikai instrukciók betartásáért felelősséget vállal.
4	Előkészíti és beépíti a tervrajznak megfelelően a kellékeket és a porondrekviziteket.	Ismeri a kellékek és porondrekvizitek fajtáit, tisztában van azok beépítési módjaival.	Törekszik a pontosságra, a tervrajz instrukcióit követi az eszközök beépítése során.	Munkáját kollégáival együttműködve végzi.
5	Üzemelteti a porondtechnikai eszközöket a kapott instrukciók alapján az előadás során, valamint a látvány- és porondtechnikai jeleket beprogramozza. Ellenőrzi és szükség szerint korrigálja a beál-	Ismeri a porondtechnikai eszközök működését, a látvány- és porondtechnikai jelzéseket. Képes a látvány- és porondtechnikai jelek beprogramozására.	Programozási, üzemeltetési és ellenőrzési munkáját nagyfokú precizitással végzi.	Programozási, üzemeltetési és ellenőrzési munkáját önállóan is el tudja végezni.

	lított látvány- és porondtechnikai jeleket.			
6	Cirkusz- és porondtechnikai eszközökre vonatkozó karbantartási, javítási, fejlesztési munkákat végez, képes a hibák beazonosítására és javítására.	Ismeri a porondtechnikai eszközökre vonatkozó karbantartási előírásokat, képes a hibák beazonosítására és javítására.	Karbantartási munkája során fokozottan elővigyázatos.	A porondtechnikai eszközök karbantartását önállóan is elvégzi.
7	Előírás szerint biztonságosan kezeli a porondtechnikai gépeket az előadás során, a porondtechnikával kapcsolatos biztonsági helyzeteket szakmailag elbírálja, a veszélyhelyzeteket meghatározza.	Ismeri a porondtechnika és a cirkusz biztonságtechnikai előírásait, ezeket az előadás során felügyeli. Ismeri a veszélyhelyzetek lehetséges fajtáit.	Felelősségteljesen törekszik a biztonságos munkavégzésre és annak betartására.	Önállóan javaslatokat fogalmaz meg az esetleges vészhelyzetek elhárítására.
8	A munkájával összefüggő dokumentációkat kezeli, a műsoron lévő darabokról szcenáriumot készít, ezeket okmányszerűen kezeli.	Ismeri a cirkusztechnikai munka során felmerülő dokumentumtípusokat: a szcenáriumot, karbantartási naplót, tűz- és munkavédelmi dokumentációkat.	Szem előtt tartja, hogy a dokumentumokat rendszereznie kell.	Felelősséget vállal dokumentumkezelési munkájáért.

6.4.3. Színpadi hangtechnikus szakmairány szakmai követelményei

Sorszám	Készségek, képességek	Ismeretek	Elvárt viselkedésmódok, attitűdök	Önállóság és felelősség mértéke
1	Hangtechnikai üzemeltetési és produkciós feladatokat végez színházban és egyéb kulturális intézményekben.	Ismeri a színház és egyéb kulturális intézmények hangtechnikai üzemeltetési és produkciós rendszerét, folyamatait.	Törekszik az új hangtechnikai megoldások megismerésére, azokhoz rugalmasan viszonyul.	A hangtechnikai üzemeltetési feladatokat csapatmunkában végzi, de önálló döntésre is képes.
2	A teljes színházi próbafolyamatban részt vesz. Begyűjti az információkat egy új előadás hangtechnikai igényeihez. A kapott tervek alapján megter-	Ismeri a színházi próbafolyamat egészét. A kapott tervek alapján tudja határozni a színházi előadás hangtechnikai esz-	Elkötelezett a színházi előadás létrehozása iránt, pontosan betartja a határidőket a próbafolyamaton belül. Törekszik a pontosságra a számo-	A színházi előadás rendezőjével, résztvevőivel együttműködik a próbafolyamat során. Munkáját részben önállóan, részben

	vezi a munkafolyamatokat és felméri az ahhoz szükséges technikai eszközöket, anyagszükségletet.	közsükségletét és ki tudja számolni a tervek alapján a produkció anyagszükségletét.	lasi feladatoknál, figyelemmel kíséri az esetleges változásokat a színházi előadás terveiben.	vezetői instrukciók alapján végzi.
3	A próbák folyamán kapott hangtechnikai instrukciók alapján megtervezi a színházi előadások hangtechnikai tevékenységét, az előadás alatt azt alkalmazni tudja. Rögzíti a hangtechnikai jeleket a szcenáriumban.	Ismeri a színházi hangtechnika tervezési és kivitelezési módjait. Ismeri a jelzéseket és azokat rögzíteni tudja a szcenáriumban.	Pontosságra törekszik a színpadi hangtechnikai tevékenység kivitelezésében.	A színpadi hangtechnikai instrukciók betartásáért felelősséget vállal.
4	Előkészíti és telepíti az előzetes tervrajznak megfelelően a hangtechnikai eszközöket.	Ismeri a hangtechnikai eszközök fajtáit, tisztában van azok beépítési, telepítési módjaival.	Törekszik a pontosságra, a tervrajz instrukcióit követi az eszközök telepítése során.	Munkáját kollégáival együttműködve végzi.
5	Üzemelteti a hangtechnikai eszközöket a kapott instrukciók alapján az előadás során, valamint a hangtechnikai jeleket beprogramozza, ellenőrzi és szükség szerint korigálja őket.	Ismeri a hangtechnikai eszközök működését, a hangtechnikai jelzéseket. Képes a hangtechnikai jelek beprogramozására.	Programozási, üzemeltetési és ellenőrzési munkáját nagyfokú precizitással végzi.	Programozási, üzemeltetési és ellenőrzési munkáját önállóan is el tudja végezni.
6	Hangtechnikai eszközökre vonatkozó karbantartási, javítási, fejlesztési munkákat végez, képes a hibák beazonosítására és javítására.	Ismeri a hangtechnikai eszközökre vonatkozó karbantartási előírásokat és be tudja azonosítani a hibákat, melyek javítását is el tudja végezni.	Karbantartási munkája során fokozottan elővigyázatos.	A hangtechnikai eszközök karbantartását önállóan is elvégzi.
7	Előírás szerint biztonságosan kezeli a hangtechnikai eszközöket az előadás során, a hangtechnikával kapcsolatos biztonsági helyzeteket szakmailag elbírálja, a veszélyhelyzeteket meghatározza.	Ismeri a hangtechnikai és a színház biztonságtechnikai előírásait, ezeket az előadás során felügyeli. Ismeri a veszélyhelyzetek lehetséges fajtáit.	Felelősségteljesen törekszik a biztonságos munkavégzésre és annak betartására.	Önállóan javaslatokat fogalmaz meg az esetleges veszélyhelyzetek elhárítására.

8	A munkájával összefüggő dokumentációkat kezeli, a műsoron lévő darabokról szcenáriumot készít, ezeket okmányyszerűen kezeli.	Ismeri a hangtechnikai munka során felmerülő dokumentumtípusokat: a szcenáriumot, karbantartási naplót, tűz- és munkavédelmi dokumentációkat.	Szem előtt tartja, hogy a dokumentumokat rendszereznie kell.	Felelősséget vállal dokumentumkezelési munkájáért.
---	--	---	--	--

6.4.4. Színpadi világítástechnikus szakmairány szakmai követelményei

Sorszám	Készségek, képességek	Ismeretek	Elvárt viselkedésmódok, attitűdök	Önállóság és felelősség mértéke
1	Világítástechnikai üzemeltetési és produkciós feladatokat végez színházban, és egyéb kulturális intézményekben.	Ismeri a színház és egyéb kulturális intézmények világítástechnikai üzemeltetési és produkciós rendszerét, folyamatait.	Törekszik az új világítástechnikai megoldások megismerésére, azokhoz rugalmasan viszonyul.	A világítástechnikai üzemeltetési feladatokat csapatmunkában végzi, de önálló döntésre is képes.
2	A teljes színházi próbafolyamatban részt vesz. Begyűjti az információkat egy új előadás világítástechnikai igényeihez. A kapott tervek alapján megtervezi a munkafolyamatokat és felméri az ahhoz szükséges technikai eszközöket, anyagszükségletet.	Ismeri a színházi próbafolyamat egészét. A kapott tervek alapján meg tudja határozni a színházi előadás világítástechnikai eszközszükségletét és ki tudja számolni a tervek alapján az anyagszükségletét.	Elkötelezett a színházi előadás létrehozása iránt, pontosan betartja a határidőket a próbafolyamaton belül. Törekszik a pontosságra a számolási feladatoknál, figyelemmel kíséri az esetleges változásokat a színházi előadás terveiben.	A színházi előadás rendezőjével, résztvevőivel együttműködik a próbafolyamat során. Munkáját részben önállóan, részben vezetői instrukciók alapján végzi.
3	A próbák folyamán kapott világítástechnikai instrukciók alapján megtervezi a színházi előadások világítástechnikai tevékenységét, az előadás alatt azt alkalmazni tudja. Rögzíti a világítástechnikai jeleket a szcenáriumban.	Ismeri a színházi világítástechnika tervezési és kivitelezési módjait. Ismeri a jelzéseket és azokat rögzíteni tudja a szcenáriumban.	Pontosságra törekszik a színpadi világítástechnikai tevékenység kivitelezésében.	A színpadi világítástechnikai instrukciók betartásáért felelősséget vállal.
4	Előkészíti és telepíti az előzetes tervrajznak megfelelően a világítástechnikai esz-	Ismeri a világítástechnikai eszközök fajtáit, tisztában van azok beépítési, beál-	Törekszik a pontosságra, a tervrajz instrukcióit követi az eszközök telepí-	Munkáját kollégáival együttműködve végzi.

	közöket.	lítási, telepítési módjaival.	tése során.	
5	Üzemelteti a világítás-technikai eszközöket a kapott instrukciók alapján az előadás során, valamint a világítástechnikai, látvány- és vizuáltechnikai jeleket beprogramozza, ellenőrzi és szükség szerint korrigálja őket.	Ismeri a világítás-technikai eszközök működését, a világítástechnikai, látvány- és vizuáltechnikai jelzéseket. Képes a különböző világítástechnikai jelek beprogramozására.	Programozási, üzemeltetési és ellenőrzési munkáját nagyfokú precizitással végzi.	Programozási, üzemeltetési és ellenőrzési munkáját önállóan is el tudja végezni.
6	Világítástechnikai eszközökre vonatkozó karbantartási, javítási, fejlesztési munkákat végez, képes a hibák beazonosítására és javítására.	Ismeri a világítás-technikai eszközökre vonatkozó karbantartási előírásokat és be tudja azonosítani a hibákat, melyek javítását is el tudja végezni.	Karbantartási munkája során fokozottan elővigyázatos.	A világítástechnikai eszközök karbantartását önállóan is elvégzi.
7	Előírás szerint biztonságosan kezeli a világítástechnikai eszközöket az előadás során, a világítástechnikával kapcsolatos biztonsági helyzeteket szakmailag elbírálja, a veszélyhelyzeteket meghatározza.	Ismeri a világítás-technikai és a színház biztonságtechnikai előírásait, ezeket az előadás során felügyeli. Ismeri a vészhelyzetek lehetséges fajtáit.	Felelősségteljesen törekszik a biztonságos munkavégzésre és annak betartására.	Önállóan javaslatokat fogalmaz meg az esetleges vészhelyzetek elhárítására.
8	A munkájával összefüggő dokumentációkat kezeli, a műsoron lévő darabokról szcenáriumot készít, ezeket okmányyszerűen kezeli.	Ismeri a világítás-technikai munka során felmerülő dokumentumtípusokat: a szcenáriumot, karbantartási naplót, tűz- és munkavédelmi dokumentációkat.	Szem előtt tartja, hogy a dokumentumokat megszereznie kell.	Felelősséget vállal dokumentumkezelési munkájáért.

6.4.5. Színpadi vizuáltechnikus szakmairány szakmai követelményei

Sorszám	Készségek, képességek	Ismeretek	Elvart viselkedésmódok, attitűdök	Önállóság és felelősség mértéke
1	Vizuáltechnikai üzemeltetési és produkciós feladatokat végez színházban, és	Ismeri a színház és egyéb kulturális intézmények vizuáltechnikai üzemelte-	Törekszik az új vizuáltechnikai megoldások megismerésére, azokhoz ru-	A vizuáltechnikai üzemeltetési feladatokat csapatmunkában végzi, de önálló

	egyéb kulturális intézményekben.	tési és produkciós rendszerét, folyamatait.	galmasan viszonyul.	döntésre is képes.
2	A teljes színházi próbafolyamatban részt vesz. Begyűjti az információkat egy új előadás vizuáltechnikai igényeihez. A kapott tervek alapján megtervezi a vizuáltechnikai munkafolyamatokat és felméri az ahhoz szükséges technikai eszközöket, anyagszükségletet.	Ismeri a színházi próbafolyamat egészét. A kapott tervek alapján meg tudja határozni a színházi előadás vizuáltechnikai eszközszükségletét és ki tudja számolni a tervek alapján az anyagszükségletét.	Elkötelezett a színházi előadás létrehozása iránt, pontosan betartja a határidőket a próbafolyamaton belül. Törekszik a pontosságra a számolási feladatoknál, figyelemmel kíséri az esetleges változásokat a színházi előadás terveiben.	A színházi előadás rendezőjével, résztvevőivel együttműködik a próbafolyamat során. Munkáját részben önállóan, részben vezetői instrukciók alapján végzi.
3	A próbák folyamán kapott vizuáltechnikai instrukciók alapján megtervezi a színházi előadások vizuáltechnikai tevékenységét, az előadás alatt azt alkalmazni tudja. Rögzíti a vizuáltechnikai jeleket a szcenáriumban.	Ismeri a színházi vizuáltechnika tervezési és kivitelezési módjait. Ismeri a jelzéseket és azokat rögzíteni tudja a szcenáriumban.	Pontosságra törekszik a színpadi vizuáltechnikai tevékenység kivitelezésében.	A színpadi vizuáltechnikai instrukciók betartásáért felelősséget vállal.
4	Előkészíti és telepíti az előzetes tervrajznak megfelelően a vizuáltechnikai eszközöket.	Ismeri a vizuáltechnikai eszközök fajtáit, tisztában van azok beépítési, beállítási, telepítési módjaival.	Törekszik a pontosságra, a tervrajz instrukcióit követi az eszközök telepítése során.	Munkáját kollégáival együttműködve végzi.
5	Üzemelteti a vizuáltechnikai eszközöket a kapott instrukciók alapján az előadás során, valamint a látvány- és vizuáltechnikai jeleket beprogramozza, ellenőrzi és szükség szerint korrigálja őket.	Ismeri a vizuáltechnikai eszközök működését, a látvány- és vizuáltechnikai jelzéseket. Képes a különböző vizuáltechnikai jelek beprogramozására.	Programozási, üzemeltetési és ellenőrzési munkáját nagyfokú precizitással végzi.	Programozási, üzemeltetési és ellenőrzési munkáját önállóan is el tudja végezni.
6	Vizuáltechnikai eszközökre vonatkozó karbantartási, javítási, fejlesztési munkákat végez, képes a	Ismeri a vizuáltechnikai eszközökre vonatkozó karbantartási előírásokat és be tudja azonosítani	Karbantartási munkája során fokozottan elővigyázatos.	A vizuáltechnikai eszközök karbantartását önállóan is elvégzi.

	hibák beazonosítására és javítására.	a hibákat, melyek javítását is el tudja végezni.		
7	Előírás szerint biztonságosan kezeli a vizuáltechnikai eszközöket az előadás során, a vizuáltechnikával kapcsolatos biztonsági helyzeteket szakmailag elbírálja, a veszélyhelyzeteket meghatározza.	Ismeri a vizuáltechnikai és a színház biztonságtechnikai előírásait, ezeket az előadás során felügyeli. Ismeri a veszélyhelyzetek lehetséges fajtáit.	Felelősségteljesen törekszik a biztonságos munkavégzésre és annak betartására.	Önállóan javaslatokat fogalmaz meg az esetleges vészhelyzetek elhárítására.
8	A munkájával összefüggő dokumentációkat kezeli, a műsoron lévő darabokról leírásokat készít, ezeket okmányyszerűen kezeli.	Ismeri a vizuáltechnikai munka során felmerülő dokumentumtípusokat: a szcenáriumot, karbantartási naplót, tűz- és munkavédelmi dokumentációkat.	Szem előtt tartja, hogy a dokumentumokat rendszereznie kell.	Felelősséget vállal dokumentumkezelési munkájáért.

7. Ágazati alapvizsga leírása, mérésének, értékelésének szempontjai

7.1. Az ágazati alapvizsgára bocsátás feltétele: a tanuló, illetve a képzésben részt vevő személy ágazati alapvizsgára az ágazati alapoktatásban való részvétele alapján bocsátható.

7.2. Írásbeli vizsga

7.2.1. A vizsgatevékenység megnevezése: -

7.2.2. A vizsgatevékenység leírása: -

7.2.3. A vizsgatevékenység végrehajtására rendelkezésre álló időtartam: -

7.2.4. A vizsgatevékenység aránya a teljes ágazati alapvizsgán belül: -

7.2.5. A vizsgatevékenység értékelésének szempontjai: -

7.2.5.1. Az értékelés százalékos formában történik.

7.2.5.2. A vizsgatevékenység akkor eredményes, ha a tanuló a megszerezhető összes pontszám legalább - %-át elérte.

7.3. Gyakorlati vizsga

7.3.1. A vizsgatevékenység megnevezése: **Audiovizuális alapismeretek és biztonságtechnika**

7.3.2. A vizsgatevékenység leírása: a művelődéstörténet, ábrázolástechnika és biztonságtechnika témakörök tanulási eredményeinek interaktív gyakorlati feladatokkal történő mérése.

Tanulási eredmények, melyeket a gyakorlati vizsga mér:

- Elkülöníti a különböző művészeti stíluskorszakokat.
- Rendezvénytechnikai alaprajzot készít és értelmez, kétdimenziós tervezőprogramokat kezel.
- Értelmezi a színpad- és hangtechnikai területre vonatkozó tűzvédelmi, munkavédelmi és balesetmegelőzési előírásokat.

Az interaktív gyakorlati feladatsor minden részében kötelező az a-b feladattípus megoldása:

- 1. vizsgarész:** Művelődéstörténet témakör esetében
 - a. 10 db művészeti illusztráció párosítása művészeti stílusok szerint
 - b. művészeti korszakok időrendi sorrendbe rendezése illusztrációk alapján
- 2. vizsgarész:** Ábrázolástechnika témakör esetében
 - a. egy adott rendezvény műszaki alaprajzának elkészítése - szabadkézi rajzfeladat
 - b. egy adott rendezvény műszaki alaprajzának elkészítése - kétdimenziós tervezőszoftver használatával
- 3. vizsgarész:** Biztonságtechnika témakör esetén
 - a. egy adott rendezvényre vonatkozó kiürítési tervvázlat értelmezése
 - b. egy adott színpadi alaprajzon a biztonságtechnikai jelzések alkalmazása vagy/és biztonságtechnikai piktogramok felismerése, védőfelszerelések felismerése illusztráció alapján

7.3.3. A vizsgatevékenység végrehajtására rendelkezésre álló időtartam: 90 perc

7.3.4. A vizsgatevékenység aránya a teljes ágazati alapvizsgán belül: 100%

7.3.5. A vizsgatevékenység értékelésének szempontjai:

A vizsgatevékenység értékelése: a vizsgaszervező értékelési útmutatót készít, amelyben a következő szempontokat és a hozzá tartozó százalékos értékelést veszi figyelembe:

1. vizsgarész: Művelődéstörténet témakör esetében - vizsgarész súlya: 30%:

- a feladatutasítás megértése: 10%
- feladatok helyes végrehajtása: 90%

2. vizsgarész: Ábrázolástechnika témakör esetében - vizsgarész súlya: 40%:

- feladat kivitelezés minősége: 20%
- szabadkézi rajz pontossága: 40%
- szoftver feladat kivitelezésének precizitása: 40%

3. vizsgarész: Biztonságtechnika témakör esetében - vizsgarész súlya: 30%:

- biztonságtechnikai fogalmak megértése: 50%
- feladat kivitelezésének pontossága: 50%

7.3.5.1. Az értékelés százalékos formában történik.

7.3.5.2. A vizsgatevékenység akkor eredményes, ha a tanuló a megszerezhető összes pontszám legalább 40%-át elérte.

7.4. Alapvizsgával betölthető munkakör FEOR száma

Ágazati alapképzés megnevezése	FEOR-szám	FEOR megnevezése	Alapvizsgával betölthető munkakör(ök), tevékenységek
Színház- és hangtechnika	-	-	-

7.5. A vizsgatevékenységek alóli felmentések speciális esetei, módja, és feltételei: -

8. A szakmai vizsga leírása, mérésének, értékelésének szempontjai

8.1. Szakmairány megnevezése: **Színpadtechnikus**

8.2. Szakmai vizsgára bocsátás feltétele:

- 8.2.1. A szakmai vizsga megkezdésének feltétele a portfólió elkészítése, valamint a vizsgaközpontnak történő leadása a szakmai vizsga megkezdése előtt legalább 15 nappal. A vizsgaközpont a portfólió leadására korábbi időpontot is meghatározhat.
- 8.2.2. Valamennyi előírt képzési évfolyam és az egybefüggő szakmai gyakorlat eredményes teljesítése.
- 8.2.3. Szakmához kötődő további sajátos követelmények: -

8.3. Központi interaktív vizsga

8.3.1. A vizsgatevékenység megnevezése: **Színház- és rendezvénytechnikus (Színpadtechnikus) szakmai ismeret**

- 8.3.2. A vizsgatevékenység leírása: az interaktív vizsga az a. és b. vizsgarészekből áll:
 - a. vizsgarész: színpadtechnikai eszközök leírásával (trégerék, ponthúzó, színpadi alsó- és felsőgépezeti elemek, süllyesztők, forgószínpad, díszletelemek), technikai tulajdonságai-val kapcsolatos kérdések
 - b. vizsgarész: dokumentációkezelés, egy megadott színpadtechnikai munkafolyamat (díszletállít, vagy a rendezői instrukció színpadtechnikai megvalósításának folyamata, szcenárium, karbantartási napló, tűz- és munkavédelmi dokumentációk) dokumentálásával kapcsolatos kérdésekMindegyik feladattípus esetében az interaktív vizsgarendszer által előre megadott válaszlehetőségek közül kell kiválasztani a megfelelő válasz(oka)t.

8.3.3. A vizsgatevékenység végrehajtására rendelkezésre álló időtartam: 60 perc

8.3.4. A vizsgatevékenység aránya a teljes szakmai vizsgán belül: 20%

8.3.5. A vizsgatevékenység értékelésének szempontjai:

Az értékelés a központi interaktív vizsga összeállított javítási-értékelési útmutatója alapján történik. Teljes pontszám csak a hibátlan feladatmegoldásért adható. A javítás során részpont adható.

A két vizsgarész témaköreiből egybefüggő feladatsor készül, ahol a vizsgatevékenységen elérhető maximális pontszám az alábbiak szerint oszlik meg:

a. vizsgarész: Színpadtechnika témakörei: 60%

- színpadtechnikai eszközök leírása témakör: 30%
- színpadtechnikai eszközök technikai tulajdonságai témakör: 30%

b. vizsgarész: Dokumentációkezelés témakörei: 40%

- szcenárium: 20%
- karbantartási napló: 10%
- tűz- és munkavédelmi dokumentációk: 10%

A vizsgatevékenység akkor eredményes, ha a vizsgázó a megszerzhető összes pontszám legalább 40%-át elérte.

8.4. Projektfeladat

8.4.1. A vizsgatevékenység megnevezése: **Színház- és rendezvénytechnikus (Színpadtechnikus) projektfeladat**

8.4.2. A vizsgatevékenység leírása:

a. vizsgarész: Portfólió:

A portfólió két részből áll:

I. rész

A szakirányú oktatás alatt összegyűjtött dokumentumok melyek közül minimum 3 szabadon választott fajtának szerepelnie kell.

Portfólió lehetséges elemei:

- színházi rajzok
- színháztechnikai dokumentációk
- színháztechnikai tervek
- saját fotók
- „Elért eredményeim – amire büszke vagyok” című mappa: saját személyes hobbi- val kapcsolatos anyagok, versenyeredmények gyűjteménye.

A portfólió formája lehet papír alapú, de elektronikus mappa is, az iskola által meghatározott tárhelyre (felhőbe) feltöltött, beszkenelt dokumentumokkal.

II. rész

A portfólió kötelező része egy előzetesen elkészített, színpad és nézőtér kialakítását, színpadtechnikai berendezések beépítését tartalmazó alaprajz, gépészeti jelölések és a hozzá kapcsolódó műszaki leírás elkészítése írásban, mely a gyakorlati feladatsor alapja lesz.

A műszaki leírás terjedelme minimum 5, maximum 10 gépelt A4-es oldal és minimum 2 rajz, mely elektronikus formában is feltölthető, ha a portfólió formája teljes egészében elektronikus.

b. vizsgarész: Színpadtechnika gyakorlat a színpadon:

A portfólióban szereplő színpadtechnikai alaprajz és műszaki leírás alapján megvalósítandó feladat: egy tetszőleges színpadkép beállítása oktatói instrukciók alapján. Amennyiben a vizsgázók létszáma lehetővé teszi, ezt a feladatot 4-4 fős csoportokban is elvégezhetik, így a csoportmunka is értékelhető.

c. vizsgarész: A gyakorlati vizsga tárgyához kapcsolódó szakmai beszélgetés

8.4.3. A vizsgatevékenység végrehajtására rendelkezésre álló időtartam: 30 perc

„b” vizsgarész: 15 perc

„c” vizsgarész: 15 perc

8.4.4. A vizsgatevékenység aránya a teljes szakmai vizsgán belül: 80%

8.4.5. A vizsgatevékenység értékelésének szempontjai:

a) A portfólió értékelésének szempontjai:

a portfólió százalékos aránya: **40%**

- Mennyire rajzolódnak ki a portfólióból az egyéni fejlődés, az előrehaladás, a kompetenciák, a tanulási-tanítási folyamat fejlődési állomásai. 20%
- Mennyire jól dokumentált a tanulási folyamat, a szakmai és személyes fejlődés bemutatása. 20%
- A portfólió struktúrája megfelelő, logikus. 10%

- Egyéni kreativitás megjelenik. 10%
- A nyelvi megformálás (szakmai nyelv és köznyelv megfelelő használata, nyelvhelyesség, helyesírás) és a portfólió igényessége (a tartalmi részek milyen mértékben vannak kidolgozva, mennyire igényesek). 20%
- A portfólió külső megjelenésének igényessége, kivitelezése. 20%

b) A színpadon megvalósítandó gyakorlati feladat értékelésének szempontjai:

a gyakorlati feladat százalékos aránya: **40%**

- A feladat technikai kivitelezésének színpadtechnikai szakszerűsége: 80%
 - színpadi díszletállítás szakszerűsége: 20%
 - a munkafolyamat sorrendjének betartása: 20%
 - a feladat biztonságtechnikai kivitelezése: 20%
 - anyagválasztás szakszerűsége: 20%
- A feladat kivitelezése során a szakmai együttműködés a segítővel, vagy a csoporttagokkal: 20%

c) A gyakorlati vizsga tárgyához és a portfólióhoz kapcsolódó szakmai beszélgetés:

Szakmai beszélgetés százalékos aránya: **20%**

- A szakmai beszélgetés színpadtechnikai szakszerűsége, szakszavak használata: 60%
- A portfólió bemutatása: 40%

A vizsgatevékenység akkor eredményes, ha a vizsgázó a megszerezhető összes pontszám legalább 40%-át elérte.

- 8.5. A szakmai vizsga vizsgatevékenységeinek lebonyolításához szükséges személyi feltételek: 1 fő szakmai segítő a színpadon (színpadi díszítő).
- 8.6. A szakmai vizsga vizsgatevékenységeinek lebonyolításához szükséges tárgyi feltételek: Számítógép, projektor, korszerű színpadtechnikával felszerelt színpadtér, díszletelemek.
- 8.7. A vizsgatevékenységek alóli felmentések speciális esetei, módja, és feltételei: -
- 8.8. A szakmai vizsga eredményébe az ágazati alapvizsgát az alábbi súlyarányal kell beszámítani: Ágazati alapvizsga: 10%, Szakmai vizsga: 90%
- 8.9. A vizsgán használható segédeszközökre és egyéb dokumentumokra vonatkozó részletes szabályok: -

8.10. Szakmairány megnevezése: Porondtechnikus

8.11. Szakmai vizsgára bocsátás feltétele:

8.11.1. A szakmai vizsga megkezdésének feltétele a portfólió elkészítése, valamint a vizsgaközpontnak történő leadása a szakmai vizsga megkezdése előtt legalább 15 nappal. A vizsgaközpont a portfólió leadására korábbi időpontot is meghatározhat.

8.11.2. Valamennyi előírt képzési évfolyam és az egybefüggő szakmai gyakorlat eredményes teljesítése.

8.11.3. Szakmához kötődő további sajátos követelmények: -

8.12. Központi interaktív vizsga

8.12.1. A vizsgatevékenység megnevezése: **Színház- és rendezvénytechnikus (Porondtechnikus) szakmai ismeret**

8.12.2. A vizsgatevékenység leírása: az interaktív vizsga az a. és b. vizsgarészekből áll:

- a. vizsgarész: porondtechnikai eszközök leírásával (cirkuszi rekvizitek, cirkuszi díszletek, pódiumi eszközök, kellékek, technikai eszközök, cirkuszi alsó- és felsőgépezeti elemek), technikai tulajdonságaival kapcsolatos kérdések
- b. vizsgarész: dokumentációkezelés, egy megadott porondtechnikai munkafolyamat (cirkuszi porondon díszletállítás, vagy a rendezői instrukció porondtechnikai megvalósításának folyamata, szcenárium, karbantartási napló, tűz- és munkavédelmi dokumentációk) dokumentálásával kapcsolatos kérdések

Mindegyik feladattípus esetében az interaktív vizsgarendszer által előre megadott válaszlehetőségek közül kell kiválasztani a megfelelő válasz(oka)t.

8.12.3. A vizsgatevékenység végrehajtására rendelkezésre álló időtartam: 60 perc

8.12.4. A vizsgatevékenység aránya a teljes szakmai vizsgán belül: 20%

8.12.5. A vizsgatevékenység értékelésének szempontjai:

Az értékelés a központi interaktív vizsga összeállított javítási-értékelési útmutatója alapján történik. Teljes pontszám csak a hibátlan feladatmegoldásért adható. A javítás során részpont adható.

A két vizsgarész témaköreiből egybefüggő feladatsor készül, ahol a vizsgatevékenységen elérhető maximális pontszám az alábbiak szerint oszlik meg:

a. vizsgarész: Porondtechnika témakörei: 60%:

- porondtechnikai eszközök leírása témakör: 30%
- porondtechnikai eszközök technikai tulajdonságai témakör: 30%

b. vizsgarész: Dokumentációkezelés témakörei: 40%:

- szcenárium: 20%
- karbantartási napló: 10%
- tűz- és munkavédelmi dokumentációk: 10%

A vizsgatevékenység akkor eredményes, ha a vizsgázó a megszerzhető összes pontszám legalább 40%-át elérte.

8.13. Projektfeladat

8.13.1. A vizsgatevékenység megnevezése: **Színház- és rendezvénytechnikus (Porondtechnikus) projektfeladat**

8.13.2. A vizsgatevékenység leírása:

a. Portfólió:

A portfólió két részből áll:

I. rész:

Az utolsó három szakmai oktatási év alatt összegyűjtött dokumentumok melyek közül minimum 3 szabadon választott fajtának szerepelnie kell. A portfólió lehetséges elemei:

1. cirkuszi rajzok
2. porondtechnikai dokumentációk
3. porondtechnikai tervek
4. saját fotók
5. "Elért eredményeim – amire büszke vagyok" című mappa: saját személyes hobbival kapcsolatos anyagok, versenyeredmények gyűjteménye.

A portfólió formája lehet: papír alapú, de elektronikus mappa is, az iskola által meghatározott tárhelyre (felhőbe) feltöltött, beszkenelt dokumentumokkal.

II. rész:

A portfólió kötelező része egy szakmai szempontok szerint előzetesen elkészített, cirkuszi porond és nézőtér kialakítását, porondtechnikai berendezések beépítését tartalmazó alaprajz, gépészeti jelölések és a hozzá kapcsolódó műszaki leírás elkészítése írásban, mely a gyakorlati feladatsor alapja lesz.

A műszaki leírás terjedelme: minimum 5, maximum 10 gépelt A4-es oldal és minimum 2 rajz, mely elektronikus formában is feltölthető, ha a portfólió formája teljes egészében elektronikus.

b. Porondtechnika gyakorlat a színpadon:

A portfólióban szereplő porondtechnikai alaprajz és műszaki leírás alapján megvalósítandó feladat: egy tetszőleges cirkuszi rekvizit beállítása oktatói instrukciók alapján. Amennyiben a vizsgázók létszáma lehetővé teszi, ezt a feladatot 4 fős csoportban is elvégezhetik (a csoport 4 porondtechnikus vizsgázóból áll), így a csoportmunka is értékelhető.

c. A gyakorlati vizsga tárgyához kapcsolódó szakmai beszélgetés

8.13.3. A vizsgatevékenység végrehajtására rendelkezésre álló időtartam: 30 perc

„b” vizsgarész: 15 perc

„c” vizsgarész: 15 perc

8.13.4. A vizsgatevékenység aránya a teljes szakmai vizsgán belül: 80%

8.13.5. A vizsgatevékenység értékelésének szempontjai:

a) A portfólió értékelésének szempontjai: a portfólió százalékos aránya: **40%**

- Mennyire rajzolódnak ki a portfólióból az egyéni fejlődés, az előrehaladás, a kompetenciák, a tanulási-tanítási folyamat fejlődési állomásai. 20%
- Mennyire jól dokumentált a tanulási folyamat, a szakmai és személyes fejlődés bemutatása. 20%
- A portfólió struktúrája megfelelő, logikus. 10%
- Egyéni kreativitás megjelenik. 10%

- A nyelvi megformálás (szakmai nyelv és köznyelv megfelelő használata, nyelvhelyesség, helyesírás) és a portfólió igényessége (a tartalmi részek milyen mértékben vannak kidolgozva, mennyire igényesek). 20%
- A portfólió külső megjelenésének igényessége, kivitelezés. 20%

b) A cirkuszi porondon megvalósítandó gyakorlati feladat értékelésének szempontjai:

A gyakorlati feladat százalékos aránya: **40%**

- A feladat technikai kivitelezésének porondtechnikai szakszerűsége: 80%
 - cirkuszi díszletállítás szakszerűsége: 20%
 - a munkafolyamat sorrendjének betartása: 20%
 - a feladat biztonságtechnikai kivitelezése: 20%
 - anyagválasztás szakszerűsége: 20%
- A feladat kivitelezése során a szakmai együttműködés a segítővel: 20%

c) A gyakorlati vizsga tárgyához és a portfólióhoz kapcsolódó szakmai beszélgetés:

Szakmai beszélgetés százalékos aránya: 20%

- A szakmai beszélgetés porondtechnikai szakszerűsége, szakszavak használata: 60%
- A portfólió bemutatása: 40%

A vizsgatevékenység akkor eredményes, ha a vizsgázó a megszerezhető összes pontszám legalább 40%-át elérte.

- 8.14. A szakmai vizsga vizsgatevékenységeinek lebonyolításához szükséges személyi feltételek: 1 fő szakmai segítő a színpadon (cirkusztechnikai szakember, vagy színpadi díszítő).
- 8.15. A szakmai vizsga vizsgatevékenységeinek lebonyolításához szükséges tárgyi feltételek: Számítógép, projektor, korszerű porondtechnikával felszerelt porondtér, díszletelemek, cirkuszi rekvizitek.
- 8.16. A vizsgatevékenységek alóli felmentések speciális esetei, módja, és feltételei: -
- 8.17. A szakmai vizsga eredményébe az ágazati alapvizsgát az alábbi súlyarányal kell beszámítani:
Ágazati alapvizsga: 10%, Szakmai vizsga: 90%
- 8.18. A vizsgán használható segédeszközökre és egyéb dokumentumokra vonatkozó részletes szabályok: -

8.19. Szakmairány megnevezése: Színpadi hangtechnikus

8.20. Szakmai vizsgára bocsátás feltétele:

8.20.1. A szakmai vizsga megkezdésének feltétele a portfólió elkészítése, valamint a vizsgaközpontnak történő leadása a szakmai vizsga megkezdése előtt legalább 15 nappal. A vizsgaközpont a portfólió leadására korábbi időpontot is meghatározhat.

8.20.2. Valamennyi előírt képzési évfolyam és az egybefüggő szakmai gyakorlat eredményes teljesítése.

8.20.3. Szakmához kötődő további sajátos követelmények: -

8.21. Központi interaktív vizsga

8.21.1. A vizsgatevékenység megnevezése: **Színház- és rendezvénytechnikus (Színpadi hangtechnikus) szakmai ismeret**

8.21.2. A vizsgatevékenység leírása: az interaktív vizsga az a. és b. vizsgarészekből áll:

- a. vizsgarész: színpadi hangtechnikai eszközök leírásával (hangosító rendszerek, hangosító pultok, hangsugárzók, mikroportok, mikrofonok), technikai tulajdonságaival kapcsolatos kérdések
- b. vizsgarész: dokumentációkezelés, egy megadott színpadi hangtechnikai munkafolyamat (rendezői instrukció színpadi hangtechnikai megvalósításának folyamata, scenárium, karbantartási napló, tűz- és munkavédelmi dokumentációk) dokumentálásával kapcsolatos kérdések

Mindegyik feladattípus esetében az interaktív vizsgarendszer által előre megadott válaszlehetőségek közül kell kiválasztani a megfelelő válasz(oka)t.

8.21.3. A vizsgatevékenység végrehajtására rendelkezésre álló időtartam: 60 perc

8.21.4. A vizsgatevékenység aránya a teljes szakmai vizsgán belül: 20%

8.21.5. A vizsgatevékenység értékelésének szempontjai:

Az értékelés a központi interaktív vizsga összeállított javítási-értékelési útmutatója alapján történik. Teljes pontszám csak a hibátlan feladatmegoldásért adható. A javítás során részpont adható.

A két vizsgarész témaköreiből egybefüggő feladatsor készül, ahol a vizsgatevékenységen elérhető maximális pontszám az alábbiak szerint oszlik meg:

a. vizsgarész: Hangtechnika témakörei: 60%:

- hangtechnikai eszközök leírása témakör: 30%
- hangtechnikai eszközök technikai tulajdonságai témakör: 30%

b. vizsgarész: Dokumentációkezelés témakörei: 40%:

- scenárium: 20%
- karbantartási napló: 10%
- tűz- és munkavédelmi dokumentációk: 10%

A vizsgatevékenység akkor eredményes, ha a vizsgázó a megszerzhető összes pontszám legalább 40%-át elérte.

8.22. Projektfeladat

8.22.1. A vizsgatevékenység megnevezése: **Színház- és rendezvénytechnikus (Színpadi hangtechnikus) projektfeladat**

8.22.2. A vizsgatevékenység leírása:

a. Portfólió:

A portfólió két részből áll:

I. rész:

A szakirányú oktatás alatt összegyűjtött dokumentumok melyek közül minimum 3 szabadon választott fajtának szerepelnie kell. A portfólió lehetséges elemei:

1. színházi hangtechnikai feladatokkal kapcsolatos rajzok
2. színházi hangtechnikai feladatokkal kapcsolatos dokumentáció
3. színházi hangtechnikai feladatokkal kapcsolatos tervek
4. saját fotók
5. "Elért eredményeim – amire büszke vagyok" című mappa: saját személyes hobbival kapcsolatos anyagok, versenyeredmények gyűjteménye.

A portfólió formája lehet: papír alapú, de elektronikus mappa is, az iskola által meghatározott tárhelyre (felhőbe) feltöltött, beszkenelt dokumentumokkal.

II. rész

A portfólió kötelező része egy előzetesen elkészített tetszőleges színpad és nézőtér hangtechnikai elrendezési tervét, az alaprajzát, a metszetét és a műszaki leírását tartalmazó dolgozat elkészítése írásban, mely a gyakorlati feladatsor alapja lesz. A műszaki leírás terjedelme: minimum 5, maximum 10 A4-es gépelt oldal és minimum 2 rajz, mely elektronikus formában is feltölthető, ha a portfólió formája teljes egészében elektronikus.

b. Színpadi hangtechnikai gyakorlat a színpadon:

A portfólióban szereplő színpadi hangtechnikai alaprajz és műszaki leírás alapján megvalósítandó feladat: egy tetszőleges színházi hangeffektsor megvalósítása. Amennyiben a vizsgázók létszáma lehetővé teszi, ezt a feladatot 4-4 fő is elvégezhetik, így a csoportmunka is értékelhető.

c. A gyakorlati vizsga tárgyához kapcsolódó szakmai beszélgetés

8.22.3. A vizsgatevékenység végrehajtására rendelkezésre álló időtartam: 30 perc

„b” vizsgarész: 15 perc

„c” vizsgarész: 15 perc

8.22.4. A vizsgatevékenység aránya a teljes szakmai vizsgán belül: 80%

8.22.5. A vizsgatevékenység értékelésének szempontjai:

a) A portfólió értékelésének szempontjai: a portfólió százalékos aránya: **40%**

- Mennyire rajzolódnak ki a portfólióból az egyéni fejlődés, az előrehaladás, a kompetenciák, a tanulási-tanítási folyamat fejlődési állomásai. 20%
- Mennyire jól dokumentált a tanulási folyamat, a szakmai és személyes fejlődés bemutatása. 20%
- A portfólió struktúrája megfelelő, logikus. 10%
- Egyéni kreativitás megjelenik. 10%
- A nyelvi megformálás (szakmai nyelv és köznyelv megfelelő használata, nyelvhelyesség, helyesírás) és a portfólió igényessége (a tartalmi részek milyen mértékben vannak kidolgozva, mennyire igényesek). 20%

- A portfólió külső megjelenésének igényessége, kivitelezés. 20%
- b) A színpadon megvalósítandó gyakorlati feladat értékelésének szempontjai:** a gyakorlati feladat százalékos aránya: **40%**
- A feladat technikai kivitelezésének színpadi hangtechnikai szakszerűsége: 80%
- A feladat kivitelezése során a szakmai együttműködés a segítővel, vagy a csoporttagokkal: 20%
- c) A gyakorlati vizsga tárgyához és a portfólióhoz kapcsolódó szakmai beszélgetés:** szakmai beszélgetés százalékos aránya: **20%**
- A szakmai beszélgetés színpadi hangtechnikai szakszerűsége, szakszavak használata: 60%
- A portfólió bemutatása: 40%

A vizsgatevékenység akkor eredményes, ha a vizsgázó a megszerezhető összes pontszám legalább 40%-át elérte.

8.23. A szakmai vizsga vizsgatevékenységeinek lebonyolításához szükséges személyi feltételek: 1 fő szakmai segítő a színpadon (színpadi hangtechnikus szakember).

8.24. A szakmai vizsga vizsgatevékenységeinek lebonyolításához szükséges tárgyi feltételek:

Számítógép, projektor, korszerű színpadi hangtechnikával felszerelt színpadtér, hangsugárzók, mikrofonok, mikroportok.

8.25. A vizsgatevékenységek alóli felmentések speciális esetei, módja, és feltételei: -

8.26. A szakmai vizsga eredményébe az ágazati alapvizsgát az alábbi súlyarányal kell beszámítani:
Ágazati alapvizsga: 10%, Szakmai vizsga: 90%

8.27. A vizsgán használható segédeszközökre és egyéb dokumentumokra vonatkozó részletes szabályok: -

8.28. Szakmairány megnevezése: Színpadi világítástechnikus

8.29. Szakmai vizsgára bocsátás feltétele:

8.29.1. A szakmai vizsga megkezdésének feltétele a portfólió elkészítése, valamint a vizsgaközpontnak történő leadása a szakmai vizsga megkezdése előtt legalább 15 nappal. A vizsgaközpont a portfólió leadására korábbi időpontot is meghatározhat.

8.29.2. Valamennyi előírt képzési évfolyam és az egybefüggő szakmai gyakorlat eredményes teljesítése.

8.29.3. Szakmához kötődő további sajátos követelmények: -

8.30. Központi interaktív vizsga

8.30.1. A vizsgatevékenység megnevezése: **Színház- és rendezvénytechnikus (Színpadi világítás-technikus) szakmai ismeret**

8.30.2. A vizsgatevékenység leírása: az interaktív vizsga az a. és b. vizsgarészekből áll:

a. vizsgarész: színpadi világítástechnikai eszközök leírásával (színpadi világítási rendszer elemei, különböző fényforrások, világítótestek, fény szabályozók, fényvetők, dimmerek), technikai tulajdonságaival kapcsolatos kérdések

b. vizsgarész: dokumentációkezelés, egy megadott színpadtechnikai munkafolyamat (szervizkönyv vezetése a világítástechnikai karbantartási munkákról, a rendezői instrukció világítástechnikai megvalósításának folyamata, szcenárium, karbantartási napló, tűz- és munkavédelmi dokumentációk) dokumentálásával kapcsolatos kérdések

Mindegyik feladattípus esetében az interaktív vizsgarendszer által előre megadott válaszlehetőségek közül kell kiválasztani a megfelelő válasz(oka)t.

8.30.3. A vizsgatevékenység végrehajtására rendelkezésre álló időtartam: 60 perc

8.30.4. A vizsgatevékenység aránya a teljes szakmai vizsgán belül: 20%

8.30.5. A vizsgatevékenység értékelésének szempontjai:

Az értékelés a központi interaktív vizsga összeállított javítási-értékelési útmutatója alapján történik. Teljes pontszám csak a hibátlan feladatmegoldásért adható. A javítás során részpont adható.

A két vizsgarész témaköreiből egybefüggő feladatsor készül, ahol a vizsgatevékenységen elérhető maximális pontszám az alábbiak szerint oszlik meg:

a. vizsgarész: Világítástechnika témakörei:	60%
– világítástechnikai eszközök leírása témakör:	30%
– világítástechnikai eszközök technikai tulajdonságai témakör:	30%
b. vizsgarész: Dokumentációkezelés témakörei:	40%
– szcenárium:	20%
– karbantartási napló:	10%
– tűz- és munkavédelmi dokumentációk:	10%

A vizsgatevékenység akkor eredményes, ha a vizsgázó a megszerzhető összes pontszám legalább 40%-át elérte.

8.31. Projektfeladat

8.31.1. A vizsgatevékenység megnevezése: **Színház- és rendezvénytechnikus (Színpadi világítás-technikus) projektfeladat**

8.31.2. A vizsgatevékenység leírása:

a. Portfólió:

A portfólió két részből áll:

I. rész:

Az utolsó három szakmai oktatási év alatt összegyűjtött dokumentumok melyek közül minimum 3 szabadon választott fajtának szerepelnie kell.

A portfólió lehetséges részei:

1. színházi rajzok
2. világítástechnikai dokumentációk
3. fénytervezési próbálkozások, tervek
4. saját fotók
5. "Elért eredményeim – amire büszke vagyok" című mappa: a fentiekén kívül saját személyes hobbiival kapcsolatos anyagok, versenyeredmények gyűjteménye.

A portfólió formája lehet: papír alapú, de elektronikus mappa is, az iskola által meghatározott tárhelyre (felhőbe) feltöltött, beszkenelt dokumentumokkal.

II. rész

A portfólió kötelező része egy előzetesen elkészített, szabadon választott világítási terv elkészítése, egy színpadkép bevilágítása, világítási elrendezés terv, alaprajz, metszet, a gépészeti jelölések és a hozzá kapcsolódó műszaki leírás elkészítése írásban, mely a gyakorlati feladatsor alapja lesz. A műszaki leírás terjedelme: minimum 5, maximum 10 gépelt A4-es oldal és minimum 2 rajz, mely elektronikus formában is feltölthető, ha a portfólió formája teljes egészében elektronikus.

b. Világítástechnika gyakorlat a színpadon:

A portfólióban szereplő világítástechnikai alaprajz és műszaki leírás alapján megvalósítandó feladat: egy tetszőleges színpadkép bevilágítása oktatói instrukciók alapján. Amennyiben a vizsgázók létszáma lehetővé teszi, ezt a feladatot 4-4 fős csoportokban is elvégezhetik, így a csoportmunka is értékelhető.

c. A gyakorlati vizsga tárgyához kapcsolódó szakmai beszélgetés:

8.31.3. A vizsgatevékenység végrehajtására rendelkezésre álló időtartam: 30 perc

„b” vizsgarész: 15 perc

„c” vizsgarész: 15 perc

8.31.4. A vizsgatevékenység aránya a teljes szakmai vizsgán belül: 80%

8.31.5. A vizsgatevékenység értékelésének szempontjai:

a) A portfólió értékelésének szempontjai: a portfólió százalékos aránya: **40%**

- Mennyire rajzolódnak ki a portfólióból az egyéni fejlődés, az előrehaladás, a kompetenciák, a tanulási-tanítási folyamat fejlődési állomásai. 20%
- Mennyire jól dokumentált a tanulási folyamat, a szakmai és személyes fejlődés bemutatása. 20%
- A portfólió struktúrája megfelelő, logikus. 10%
- Egyéni kreativitás megjelenik. 10%

- A nyelvi megformálás (szakmai nyelv és köznyelv megfelelő használata, nyelvhelyesség, helyesírás) és a portfólió igényessége (a tartalmi részek milyen mértékben vannak kidolgozva, mennyire igényesek). 20%
 - A portfólió külső megjelenésének igényessége, kivitelezés. 20%
- b) A színpadon megvalósítandó gyakorlati feladat értékelésének szempontjai:** a gyakorlati feladat százalékos aránya: **40%**
- A feladat technikai kivitelezésének színpadi világítástechnikai szakszerűsége: 80%
 - A feladat kivitelezése során a szakmai együttműködés a segítővel, vagy a vizsgacsoporttal: 20%
- c) A gyakorlati vizsga tárgyához és a portfólióhoz kapcsolódó szakmai beszélgetés:** Szakmai beszélgetés százalékos aránya: 20%,
- A szakmai beszélgetés világítástechnikai szakszerűsége, szakszavak használata: 60%
 - A portfólió bemutatása: 40%

A vizsgatevékenység akkor eredményes, ha a vizsgázó a megszerezhető összes pontszám legalább 40%-át elérte.

- 8.32. A szakmai vizsga vizsgatevékenységeinek lebonyolításához szükséges személyi feltételek: 1 fő szakmai segítő a színpadon (színpadi világítástechnikus szakember).
- 8.33. A szakmai vizsga vizsgatevékenységeinek lebonyolításához szükséges tárgyi feltételek:
Számítógép, projektor, korszerű világítástechnikával felszerelt színpadtér, világítási pult, világítási híd, lámpatestek, bevilágítandó díszletelemek.
- 8.34. A vizsgatevékenységek alóli felmentések speciális esetei, módja, és feltételei: -
- 8.35. A szakmai vizsga eredményébe az ágazati alapvizsgát az alábbi súlyarányal kell beszámítani:
Ágazati alapvizsga: 10%, Szakmai vizsga: 90%
- 8.36. A vizsgán használható segédeszközökre és egyéb dokumentumokra vonatkozó részletes szabályok: -

8.37. Szakmairány megnevezése: Színpadi vizuáltechnikus

8.38. Szakmai vizsgára bocsátás feltétele:

8.38.1. A szakmai vizsga megkezdésének feltétele a portfólió elkészítése, valamint a vizsgaközpontnak történő leadása a szakmai vizsga megkezdése előtt legalább 15 nappal. A vizsgaközpont a portfólió leadására korábbi időpontot is meghatározhat.

8.38.2. Valamennyi előírt képzési évfolyam és az egybefüggő szakmai gyakorlat eredményes teljesítése.

8.38.3. Szakmához kötődő további sajátos követelmények: -

8.39. Központi interaktív vizsga

8.39.1. A vizsgatevékenység megnevezése: **Színház- és rendezvénytechnikus (Színpadi vizuáltechnikus) szakmai ismeret**

8.39.2. A vizsgatevékenység leírása: az interaktív vizsga az a. és b. vizsgarészekből áll:

- a. vizsgarész: vizuáltechnikai eszközök leírásával (ledfalak, vizuáltechnikai vezérlők, projektorok, speciális vetítőfelületek), technikai tulajdonságaival kapcsolatos kérdések
- b. vizsgarész: dokumentációkezelés, egy megadott vizuáltechnikai munkafolyamat (szervizkönyv vezetése, vagy a rendezői instrukció vizuáltechnikai megvalósításának folyamata, szcenárium, karbantartási napló, tűz- és munkavédelmi dokumentációk) dokumentálásával kapcsolatos kérdések

Mindegyik feladattípus esetében az interaktív vizsgarendszer által előre megadott válaszlehetőségek közül kell kiválasztani a megfelelő válasz(oka)t.

8.39.3. A vizsgatevékenység végrehajtására rendelkezésre álló időtartam: 60 perc

8.39.4. A vizsgatevékenység aránya a teljes szakmai vizsgán belül: 20%

8.39.5. A vizsgatevékenység értékelésének szempontjai:

Az értékelés a központi interaktív vizsga összeállított javítási-értékelési útmutatója alapján történik. Teljes pontszám csak a hibátlan feladatmegoldásért adható. A javítás során részpont adható.

A két vizsgarész témaköreiből egybefüggő feladatsor készül, ahol a vizsgatevékenységen elérhető maximális pontszám az alábbiak szerint oszlik meg:

a. vizsgarész: Vizuáltechnika témakörei:	60%
– vizuáltechnikai eszközök leírása témakör:	30%
– vizuáltechnikai eszközök technikai tulajdonságai témakör:	30%
b. vizsgarész: Dokumentációkezelés témakörei:	40%
– szcenárium:	20%
– karbantartási napló:	10%
– tűz- és munkavédelmi dokumentációk:	10%

A vizsgatevékenység akkor eredményes, ha a vizsgázó a megszerezhető összes pontszám legalább 40%-át elérte.

8.40. Projektfeladat

8.40.1. A vizsgatevékenység megnevezése: **Színház- és rendezvénytechnikus (Színpadi vizuáltechnikus) projektfeladat**

8.40.2. A vizsgatevékenység leírása:

a. Portfólió:

A portfólió két részből áll:

I. rész:

Az utolsó három szakmai oktatási év alatt összegyűjtött dokumentumok melyek közül minimum 3 szabadon választott fajtának szerepelnie kell. A portfólió lehetséges fajtái:

1. színházi rajzok
2. vizuáltechnikai dokumentációk
3. vizuáltechnikai saját tervek
4. saját fotók
5. "Elért eredményeim – amire büszke vagyok" című mappa: saját személyes hobbi- val kapcsolatos anyagok, versenyeredmények gyűjteménye.

A portfólió formája lehet: papír alapú, de elektronikus mappa is, az iskola által meghatározott tárhelyre (felhőbe) feltöltött, beszkenelt dokumentumokkal.

II. rész

A portfólió kötelező része egy előzetesen elkészített vizuáltechnikai effektsor megtervezése, színpadtér kialakítása, vizuáltechnikai berendezések beépítését tartalmazó alaprajz, gépészeti jelölések és a hozzá kapcsolódó műszaki leírás elkészítése írásban, mely a gyakorlati feladatsor alapja lesz. A műszaki leírás terjedelme: minimum 5, maximum 10 gépelt A4-es oldal és minimum 2 rajz, mely elektronikus formában is feltölthető, ha a portfólió formája teljes egészében elektronikus.

b. Színpadi vizuáltechnika gyakorlat a színpadon:

A portfólióban szereplő vizuáltechnikai alaprajz és műszaki leírás alapján megvalósítandó tetszőleges effektsor bemutatása. Amennyiben a végzős hallgatók létszáma lehetővé teszi, ezt a feladatot 4-4 fős csoportokban is elvégezhetik, így a csoportmunka is értékelhető.

c. A gyakorlati vizsga tárgyához kapcsolódó szakmai beszélgetés:

8.40.3. A vizsgatevékenység végrehajtására rendelkezésre álló időtartam: 30 perc

"b" vizsgarész: 15 perc

"c" vizsgarész: 15 perc

8.40.4. A vizsgatevékenység aránya a teljes szakmai vizsgán belül: 80%

8.40.5. A vizsgatevékenység értékelésének szempontjai:

a) A portfólió értékelésének szempontjai: a portfólió százalékos aránya: **40%**

- Mennyire rajzolódnak ki a portfólióból az egyéni fejlődés, az előrehaladás, a kompetenciák, a tanulási-tanítási folyamat fejlődési állomásai. 20%
- Mennyire jól dokumentált a tanulási folyamat, a szakmai és személyes fejlődés bemutatása. 20%
- A portfólió struktúrája megfelelő, logikus. 10%
- Egyéni kreativitás megjelenik. 10%
- A nyelvi megformálás (szakmai nyelv és köznyelv megfelelő használata, nyelvhelyesség, helyesírás) és a portfólió igényessége (a tartalmi részek milyen mértékben vannak kidolgozva, mennyire igényesek). 20%
- A portfólió külső megjelenésének igényessége, kivitelezés. 20%

- b) A színpadon megvalósítandó gyakorlati feladat értékelésének szempontjai:** a gyakorlati feladat százalékos aránya: **40%**
- A feladat technikai kivitelezésének vizuáltechnikai szakszerűsége: 80%
 - A feladat kivitelezése során a szakmai együttműködés a segítővel, vagy a vizsgacsoporttal: 20%
- c) A gyakorlati vizsga tárgyához és a portfólióhoz kapcsolódó szakmai beszélgetés:** Szakmai beszélgetés százalékos aránya: 20%
- A szakmai beszélgetés vizuáltechnikai szakszerűsége, szakszavak használata: 60%
 - A portfólió bemutatása: 40%

A vizsgatevékenység akkor eredményes, ha a vizsgázó a megszerezhető összes pontszám legalább 40%-át elérte.

8.41. A szakmai vizsga vizsgatevékenységeinek lebonyolításához szükséges személyi feltételek: 1 fő szakmai segítő a színpadon (színpadi vizuáltechnikus szakember).

8.42. A szakmai vizsga vizsgatevékenységeinek lebonyolításához szükséges tárgyi feltételek:
Számítógép, projektor, korszerű vizuáltechnikával felszerelt színpadtér, díszletelemek, ledfal, vetítővászon.

8.43. A vizsgatevékenységek alóli felmentések speciális esetei, módja, és feltételei: -

8.44. A szakmai vizsga eredményébe az ágazati alapvizsgát az alábbi súlyarányal kell beszámítani:
Ágazati alapvizsga: 10%, Szakmai vizsga: 90%

8.45. A vizsgán használható segédeszközökre és egyéb dokumentumokra vonatkozó részletes szabályok: -

9. A vizsgatevékenységek megszervezésére, azok vizsgaidőpontjaira, a vizsgaidőszakokra vonatkozó sajátos feltételek: -

A **színpadtechnikus** szakmairányánál a vizsgára jelentkezők száma szerint, vagy a vizsgaközpont döntése alapján a Projektfeladat „b” vizsgarésze esetén a csoportok összeállítása lehet:

- 4 fő színpadtechnikus vizsgázó, vagy
- 1 fő színpadtechnikus, 1 fő színpadi hangtechnikus, 1 fő színpadi világítástechnikus, 1 fő színpadi vizuáltechnikus.

A **prondtechnikus** szakmairányánál a vizsgára jelentkezők száma szerint, vagy a vizsgaközpont döntése alapján a Projektfeladat „b” vizsgarésze esetén a csoportok összeállítása lehet:

- 4 fő prondtechnikus vizsgázó.

A **színpadi hangtechnikus** szakmairányánál a vizsgára jelentkezők száma szerint, vagy a vizsgaközpont döntése alapján a Projektfeladat „b” vizsgarésze esetén a csoportok összeállítása lehet:

- 4 fő színpadi hangtechnikus vizsgázó, vagy
- 1 fő színpadtechnikus, 1 fő színpadi hangtechnikus, 1 fő színpadi világítástechnikus, 1 fő színpadi vizuáltechnikus.

A **színpadi világítástechnikus** szakmairányánál a vizsgára jelentkezők száma szerint, vagy a vizsgaközpont döntése alapján a Projektfeladat „b” vizsgarésze esetén a csoportok összeállítása lehet:

- 4 fő színpadi világítástechnikus vizsgázó, vagy
- 1 fő színpadtechnikus, 1 fő színpadi hangtechnikus, 1 fő színpadi világítástechnikus, 1 fő színpadi vizuáltechnikus.

A **színpadi vizuáltechnikus** szakmairányánál a vizsgára jelentkezők száma szerint, vagy a vizsgaközpont döntése alapján a Projektfeladat „b” vizsgarésze esetén a csoportok összeállítása lehet:

- 4 fő színpadi vizuáltechnikus vizsgázó, vagy
- 1 fő színpadtechnikus, 1 fő színpadi hangtechnikus, 1 fő színpadi világítástechnikus, 1 fő színpadi vizuáltechnikus.

10. Részzakma

10.1. Részzakma alapadatai

10.1.1. A részzakma megnevezése: **Színpadtechnika és berendezés**

10.1.2. A részzakma órakerete: 400 óra

10.1.3. A részzakma besorolása az Európai Képesítési Keretrendszer szerint: 3

10.1.4. A részzakma besorolása a Magyar Képesítési Keretrendszer szerint: 3

10.1.5. A részzakma besorolása a Digitális Kompetencia Keretrendszer szerint: 3

10.2. A részzakma keretében ellátható legjellemzőbb tevékenység, valamint a munkaterület leírása:

Feladata a színpadtechnikai alaptervékenységek gyakorlati kivitelezése vezetői instrukciók alapján, színpadtechnika és színpadtechnika berendezés, mely magában foglalja a színpadtechnika alsó- és felsőgépezet kezelését is. Értelmezni tudja a színpadtechnikai eszközök működési leírásait. Alapfokon a műszaki rajzokat, terveket, a szcenárium jelöléseit értelmezi a színpadtechnika és színpadtechnika berendezés munkája során, munkáját dokumentálja. Vezetői irányítással és felügyelettel üzemelteti, karbantartja a színház- és rendezvénytechnikai eszközöket. Ismeri és alkalmazza a színpadtechnika használatos biztonságtechnikai előírásokat.

10.3. A részzakma legjellemzőbb FEOR száma

Részzakma megnevezése	FEOR-szám	FEOR megnevezése	A vizsgával betölthető munkakör(ök), tevékenységek
Színpadtechnika és berendezés	3714	Díszletező, díszítő	Alsógépezet-kezelő Díszletépítő Díszletkasírozó Díszletkészítő Díszletmakett-készítő Díszletmodellező Színházi díszítő Színházi kellékes, bútoros Zsinórpaddal-kezelő

10.4. A szakképzésbe történő belépés feltételei

10.4.1. Iskolai előképzettség: alapfokú iskolai végzettség, vagy a Dobbantó program elvégzése

10.4.2. Alkalmassági követelmények

10.4.2.1. Foglalkozás-egészségügyi alkalmassági vizsgálat: nem szükséges

10.4.2.2. Pályaalkalmassági vizsgálat: nem szükséges

10.5. Eszközjegyzék a részzakmákra:

- projektor, számítógép
- színpadtechnikai eszközökkel felszerelt színpadtér
- színpadtechnika alsó és felsőgépezet
- forgószínpad, süllyedők
- zsinórpaddal, ponthúzó
- díszletelemek, színpadtechnika kocsi, emelvények.

10.6. Részszakma szakmai kimeneti követelményei:

Sorszám	Készségek, képességek	Ismeretek	Elvárt viselkedésmódok, attitűdök	Önállóság és felelősség mértéke
1	A színpadtechnikai eszközöket a színházi próbafolyamat és a színházi előadás alatt szállítja, működteti és szükség szerint karbantartja.	Ismeri a színpadgépészeti berendezések különböző formáit, azok kezelését, működését és szállítási módjait.	A díszletszállítás során szem előtt tartja a vezetői utasításokat, pontosságra törekszik.	Vezetői irányítás mellett csapatmunkában végzi gépkezelői tevékenységét.
2	Kezeli a színpadtechnikai eszközöket. El tudja végezni a díszletek, dekorációk biztonságos szállítását, rako- dását és színpadra állítását.	Ismeri a színpadra és színházra vonatkozó általános biztonságtechnikai, tűz- és munkavédelmi előírásokat, a színpadi díszletezési munkák biztonságos munkafogásait.	A színpadon tűz- és munkavédelmi szempontok szerint biztonságos munkavégzésre törekszik.	Színpadi díszletező munkáját vezetői irányítással végzi. Betartja az alapvető tűz- és munkavédelmi szabályokat a színpadi díszletező munkája közben.
3	Alapfokon értelmezni tudja a műszaki rajzokat, terveket, a scenárium jelöléseit a díszítői és színpadi berendezői munkája során. Elvégzett munkáját dokumentálja.	Alapfokon ismeri a műszaki rajz készítésének módjait, ismeri a scenárium jelöléseit, a különböző dokumentumfajtákat: scenárium, karbantartási napló, tűz- és munkavédelmi dokumentációk.	Pontosságra és precizitásra törekszik a rajz- és dokumentációs feladatok elvégzése során.	A műszaki rajzokat alapfokon önállóan értelmezi, dokumentációs feladatokat önállóan is el tud látni.

10.7. A részszakma követelményeinek teljesítését mérő szakmai vizsga

10.7.1. Szakmai vizsgára bocsátás feltétele: a részszakma megszerzésére irányuló képzés teljesítése.

10.7.2. Projektfeladat

10.7.2.1. A vizsgatevékenység megnevezése: **Színpadi gépkezelő és berendező projektfeladat**

10.7.2.2. A vizsgatevékenység leírása:

- a) egy tetszőleges színpadi díszlet elem felállítása a színpadtérben
- b) a díszletállítási feladathoz kapcsolódó szakmai beszélgetés, mely során a kérdező, vizsgáztató színpadtechnikai szakember a rendelkezésre álló időkereten belül a gyakorlati vizsgatevékenység során kivitelezett díszletállítási folyamat színpadtechnikai folyamatáról kérdezi a vizsgázót.

10.7.2.3. A vizsgatevékenység végrehajtására rendelkezésre álló időtartam:

- a) A színpadon megvalósítandó gyakorlati feladat: 30 perc
- b) A gyakorlati vizsga tárgyához kapcsolódó szakmai beszélgetés: 15 perc

10.7.3. A vizsgatevékenység aránya a teljes szakmai vizsgán belül:

- a) A színpadon megvalósítandó gyakorlati feladat százalékos aránya: 80%
- b) A gyakorlati vizsga tárgyához kapcsolódó szakmai beszélgetés százalékos aránya: 20%

10.7.4. A vizsgatevékenység értékelésének szempontjai:

- a) A színpadon megvalósítandó gyakorlati feladat értékelésének szempontjai:
- A feladat technikai kivitelezésének színpadtechnikai szakszerűsége: 80%
 - A feladat kivitelezése során a szakmai együttműködés a segítővel: 20%
- b) A gyakorlati vizsga tárgyához kapcsolódó szakmai beszélgetés:
- A szakmai beszélgetés során a feladat leírása, a feladat leírásának színpadtechnikai szakszerűsége: 50%
 - Színpadtechnikai szakkifejezések helyes használata: 50%

A vizsgatevékenység akkor eredményes, ha a vizsgázó a megszerezhető összes pontszám legalább 40%-át elérte.

10.8. A szakmai vizsga vizsgatevékenységeinek lebonyolításához szükséges személyi feltételek: 1 fő szakmai segítő a színpadon (színpadi díszítő szakember).

10.9. A szakmai vizsga vizsgatevékenységeinek lebonyolításához szükséges tárgyi feltételek: korszerű színpadtechnikával felszerelt színpadtér, világítástechnikai eszközök, díszletelemek, trégek, ponthúzó, alsó- és felsőgépezet.

10.10. A vizsgatevékenységek alóli felmentések speciális esetei, módja és feltételei: -

10.11. A vizsgán használható segédeszközökre és egyéb dokumentumokra vonatkozó részletes szabályok: –

Jelen képzési és kimeneti követelmény alkalmazása a szakképzésről szóló 2019. évi LXXX. törvény 11.§ (4) bekezdése alapján a jóváhagyás napját követő naptól kötelező.

Csák János
kultúráért és innovációért felelős miniszter nevében és megbízásából